



beleven | experimenteren | leren

DIENSTNOTA 12

ACADEMIEJAAR 2018-2019

AHA! – Tientjesstraat 4 - 8530 Harelbeke - 056 73 34 05
www.academieharelbekeanders.be - aha@harelbeke.be

DINSDAG 30 APRIL 2019

VERSLAG MAANDELIJKS VERGADERMOMENT

VRIJDAG 26 APRIL 2019

Op de vergadering van vrijdag 26 april werd er al heel wat info gedeeld, werden er een aantal vragen beantwoord, en werden er een paar wijzigingen doorgevoerd.

Hieronder is alvast hetzelfde overzicht terug te vinden zoals op de vergadering. De dingen die werden gewijzigd of eraan toegevoegd werden gemarkeerd door een grijze zone, ze heb je meteen een duidelijk overzicht op de aanpassingen.

Zijn er nog vragen/opmerkingen over de niet behandelde zaken op de vergadering dan kan je steeds bij de directeur terecht.

Agendapunten:

1. Eindejaarstentoonstelling

a. Ontwerp uitnodiging op basis van binnengekomen beeldmateriaal.

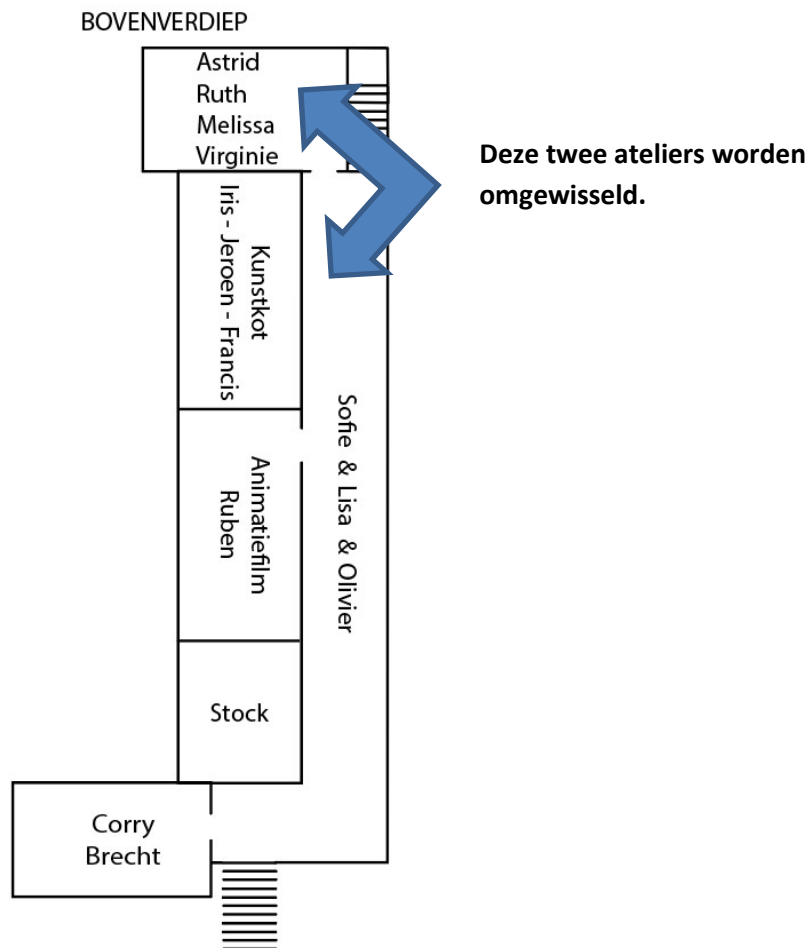
> Op het huidige ontwerp werd er geen reactie gegeven – het huidige ontwerp zal wel nog wat aangepast worden – het was nog maar een 1^{ste} versie;

> Iris en Nathalie sturen nog een beeld door naar Steven om hiermee ook een voorstelontwerp te maken.

> Iedereen die ook nog in het bezit is van een passend beeld kan dit ook doormailen naar steven.soenens@harelbeke.be – graag voor donderdagavond 2 mei zodoende Steven nog de tijd heeft om er een ontwerp mee te maken.

> Het ontwerp zou na 9 mei moeten kunnen verstuurd worden om te laten drukken – zodoende dat daarna de mailing kan opgestart worden.

b. Wissel atelier Kunstkot.



c. Bestellen van materiaal.

Materiaal bestemd voor de opbouw van de eindejaarstentoonstelling kan besteld worden via het reguliere bestelformulier materiaal en dit van woensdag 15 tot en met zaterdag 21 mei 2019.

OPGELET!

Om organisatorische redenen is het **'NIET'** mogelijk om op je bestelformulier start nieuwe academiejaar **'extra's'** te bestellen (= bestelling is voorzien tijdens de laatste week van augustus).

Alles wat op de voorraadlijst staat kan je perfect bij de start van het nieuwe academiejaar verkrijgen.

Weet je nu al wat je begin volgend academiejaar wil doen en wat je daarvoor als 'extra' nodig hebt dan kan je dit nu toevoegen aan je bestelling van woensdag 15 tot en met zaterdag 21 mei.

d. Draaiboek toezicht.

De eindejaarsexpo is te bezoeken op:

Zaterdag en zondag 22 en 23 juni 14.00 tot 18.00

Maandag 24 juni 9.30 tot 12.00 en 13.00 tot 17.00

Tijdens deze momenten zal het secretariaat open zijn en kan iedereen die dit wenst inschrijven.

Voor de ateliers werd er naar analogie van voorgaande jaren een draaiboek toezicht opgemaakt in verhouding met ieders opdracht.

De zaterdag en zondag mikken we op diverse bezoekers en de maandag richten we ons vooral op het bezoek door de scholen.

Hieronder is het draaiboek terug vinden. Kan je op één van deze momenten niet aanwezig zijn wissel dan met je collega en geef het door aan de directeur zodoende het draaiboek kan aangepast worden.

OPGELET:

Ruth heeft een wissel aangevraagd en staat nu op maandag.

Anouk werd daardoor van locatie gewijzigd niet van uur!

Leerkrachten die ingeboekt staan voor de bar op maandag kunnen ook ingezet worden om de rondleiding met de bezoekende scholen te organiseren. Hier hebben we een beter zicht op nadat de scholen zich hebben aangemeld.

Zaterdag 22 juni	Boven verdiep zone Veldstraat/Tientjesstraat	14.00 – 18.00	Ruben
		16.00 – 18.00	Olivier
	Beeldhouwen en ruimtelijke kunst	14.00 – 18.00	Bart
	Atelier Glaskunst/ Mixed Media	14.00 – 18.00	Nathalie
	Initiatieatelier	14.00 – 18.00	Iris
	Beneden verdiep zone Veldstraat/ Tientjesstraat	14.00 – 18.00	Jeroen
	Bar	14.00 – 18.00	Corry
		16.00 – 18.00	Lisa
	Tekenkunst en BAK	14.00 – 18.00	Stephanie
	Schilderkunst	14.00 – 18.00	Brecht
Zondag 24 juni	Boven verdiep zone Veldstraat/Tientjesstraat	14.00 – 16.00	Sofie V.R
		16.00 – 18.00	Anouk
	Beeldhouwen en Ruimtelijke Kunst	14.00 – 18.00	Bart
	Atelier Glaskunst/Mixed Media	14.00 – 18.00	Nathalie
	Initiatieatelier	14.00 – 18.00	Iris
	Benedenverdiep zone Veldstraat/ Tientjesstraat	14.00 – 18.00	Melissa
	Bar	14.00 -18.00	Jeroen
	Tekenkunst en BAK	14.00 – 18.00	Stephanie
	Schilderkunst	14.00 – 18.00	Brecht
Maandag 25 juni	Boven verdiep	09.30 tot 12.00	Ruben
		10.30 tot 11.30	Astrid

	13.00 tot 17.00	Ruben
Beeldhouwen en Ruimtelijke kunst	9.30 – 12.00	Bart
	13.00 – 17.00	Bart
Atelier Glaskunst/Mixed Media	9.30 – 12.00	Nathalie
	13.00 – 17.00	Nathalie
Benedenverdiep zone Veldstraat/ Tientjesstraat	9.30 – 12.00	Francis
	13.00 – 17.00	Francis
Bar/Helpen bij rondgang scholen	9.30 – 12.00	Lieselot
	9.30 – 11.30	Ruth
	9.30 – 12.00	Virginie
	13.00 – 17.00	Virginie
Tekenkunst en BAK	9.30 – 12.00	Stephanie
	13.00 – 17.00	Stephanie
Schilderkunst	9.30 – 12.00	Brecht
	13.00 – 17.00	Brecht

e. Organisatie einde academiejaar.

Laatste les academiejaar

> dinsdag 18 juni

Opbouw eindejaarsexpo

> woensdag 19 juni

> donderdag 20 juni

Vernissage eindejaarsexpo

> vrijdag 21 juni 18.30 - 21.30

Eindejaarsexpo

> zaterdag 22 juni 14.00 - 18.00

> zondag 23 juni 14.00 - 18.00

> maandag 24 juni 9.30 - 12.00 & 13.00 tot 17.00

Afbraak van de expo

> dinsdag 25 juni

> woensdag 26 juni voor 14.00

Rapportennamiddag en ophalen artistieke realisaties

> woensdag 26 juni 14.30 -18.00

Afsluitfeest Academiejaar

> Barbecue - woensdag 26 juni 18.30 - ...

AHA!-secretariaat gesloten:

> van zaterdag 6 juli t.e.m. maandag 26 augustus '19.

f. Barbecue.

> Mia staat in voor de organisatie van de barbecue en schakelde hiervoor traiteur Benny in - Vegetarisch = mogelijk op aanvraag > ofwel vis (zalm/scampibrochettes) of corn. De kostprijs per persoon = 13 euro per persoon excl. Drank, dit kan individueel besteld worden aan de bar. Er

wordt niet echt een aperitief voorzien maar er is wijn en bier en de academie voorziet in wat nootjes en chips.

- > Steven staat in voor de opmaak van een flyer.
- > AHA!-team staat in voor de reclamevoering.
- > Inschrijvingen verlopen via het secretariaat voor 15 juni – opgelet er kan alleen maar cash betaald worden!
- > Klaarzetten van de barbecue = door het AHA!-team en dit op woensdag 26 juni van 14.00 tot 16.00 (afhankelijk van de drukte tijdens de rapportennamiddag kan iedereen een beetje meehelpen met de opbouw.
- > Tijdens de barbecue zelf schakelen we hulp van buitenaf in zodoende niemand tijdens de barbecue moet werken maar van het feest kan genieten.
- > Na afloop van de barbecue worden stoelen en tafels en parasols verzameld door het AHA!-team met de hulp van de studenten ☺. De barbecueman neemt zijn gerief mee.
- > Barbecue wordt opengesteld voor alle studenten van alle graden.

g. Bar

- > De voorbereidende organisatie van de bar is in handen van het secretariaat evenals het klaarzetten.
- > Tijdens de expo wordt de bar open gehouden door één van de leerkrachten.
- > Tijdens de barbecue worden externen ingezet om de bar te bemannen.
- > Tijdens het expomoment wordt de bar open gehouden door externen.

h. Atelierdagboeken in de expo verwerken.

Is het een goed idee om de atelierdagboeken in de expo te verwerken?

Antwoord:

Iedereen kiest vrij voor zijn/haar atelier of één of meerdere of geen atelierdagboeken in de expo worden verwerkt.

i. Schuifraam en deur koer dichtlaten vanaf 1 juni tot na afbraak expo

Tijdens de expo 18-10-2018 is gebleken dat bij het openen van een schuifraam of de deuren die uitkijken op de koer er teveel wind doorheen de expo waait waardoor er een aantal werken gescheurd zijn. Tijdens de laureatenexpo zullen onze nieuwe populieren hangpanelen worden ingeschakeld die worden ingeklikt in het plafond. De vrees is groot dat deze panelen veel wind zullen vangen met alle gevolgen van dien. Daarom zou het schuifraam en de tegenoverliggende deuren toegang speelplaats vanaf 1 juni tot en met 25 juni niet meer mogen geopend worden. Tijdens de barbecue mogen de deuren terug open want de expo is dan afgebroken en zo kan iedereen gemakkelijk van de koer de bar bereiken.

j. Afbreken van de expo 3D op woensdag 29 mei.

Op zaterdag 1 juni wordt de expo voor de jury afstuderende student reeds opgebouwd.

Is het mogelijk om ervoor te zorgen dat tegen zaterdagochtend de expo 3D = afgebroken.

k. Varia...

Vraag van Nathalie: Of zone uitgang Veldstraat ter hoogte atelier Mixed Media/Glaskunst terug kan gebruikt worden als stockageruimte tijdens de eindejaarsexpo?

= OK, indien er een aangepaste affichering komt naar nooduitgang via de binnenkoer + vragen aan Sarah of ze voor dinsdag 18 juni haar poetskar tijdelijk ergens anders kan onderbrengen (bvb. in het recyclagehok).

2. Exporuimte 2019-2020

a. Organisatie expo 'In Huis' in september.

> Wie wordt curator?

Francis

> Wanneer bouwen we op?

Iedereen brengt op de startvergadering van het nieuwe academiejaar – op dinsdag 27 augustus – één werk binnen.

De expo wordt opgebouwd tussen woensdag 28 augustus en maandag 2 september zodoende alles klaar is tegen dinsdag 3 september (de start van het nieuwe academiejaar). Francis zal een datum prikken voor de opbouw. Iedereen die op dat moment wil helpen kan instappen.

b. Fotosessie + verzamelen beeldmateriaal opmaak postkaarten.

> Fotoshoot. De bedoeling is om op ons laatste vergadermoment van 24 mei een portret fotosessie (fotoshoot) te organiseren met het volledige AHA!-team. De bedoeling is om deze foto's te gebruiken op de postkaarten die tijdens de expo worden verdeeld (in de stijl van het SASK) + om dan ook op onze website te plaatsen in de plaats van de huidige facebookprofielen. De fotograaf staat nog niet vast maar de onderhandelingen zijn gestart.

> Beeldmateriaal voor op de postkaarten.

Iedere leerkracht zou een beeld moeten afleveren die een impressie terug geeft van het werk dat hij /zij zou willen exposeren. Dit beeldmateriaal zou **voor 5 augustus digitaal** moeten gemaild worden naar de directeur zodoende het drukwerk tijdig de deur uit kan om klaar te zijn tegen 3 september, de start van het nieuwe academiejaar.

De richting van de foto speelt geen rol, het mag liggend of staand zijn. Enkel de achterzijde waar de foto en de gegevens van het AHA!-team opkomen zal allemaal staand opgemaakt worden.

3. Programmatie nieuw academiejaar

a. Digitale voorstelling nieuwe programmaboekje + voorstelling aangepaste website.

> Wat is anders/nieuw.

Startpagina

> omvat alle nuttige info

> knop activiteiten werd verwijderd = alle activiteiten staan los op de startpagina.

> De titelknoppen werden aangepast naar:

Kinderen – Jongeren – Vanaf 16 jaar – Specialisatie –
Kunsttijd – AHA-team – Info en Contact
(knop foto's werd geschrapt).

> Programmaboekje = te downloaden

> Leslocaties werden toegevoegd

Programmaboekje

> De gedrukte versies komen binnen op 2 mei.

> Online versie op de website.

Kinderen

> Geen vermelding meer '1^{ste} en 2^{de} graad' enkel 'Kinderen'.

- > Beeldenbad Junior = 1^{ste} graad + er werd een uitbreiding voorzien op woensdagnamiddag in Hulste (van 1^{ste} tot 6^{de} leerjaar) in de hoop het leerlingenaantal daardoor op te krikken.
- > Beeldendad = 2^{de} graad = het zondag lesmoment werd geschrapt.
- > Atelier 3D
- > Animatie of Animatie^[+]

Jongeren

- > Geen vermelding meer '3^{de} graad' enkel Jongeren.
- > Kunstkot werd met 4 uur verminderd.
- > Initiatieatelier werd ondergebracht bij 'Vanaf 16 jaar'

Vanaf 16 jaar

- > Geen vermelding meer '4^{de} graad' enkel vanaf 16 jaar.
- > Initiatieatelier werd met 4 uur verminderd en een nieuw lesmoment woensdag van 15.20 tot 18.50.
- > Grafiek en Illustratiekunst wordt terug Grafiekkunst.
- > Nieuw Projectatelier

> Je houdt ervan om binnen een thema te experimenteren met verschillende technieken door elkaar? Je hebt zin om te tekenen, schilderen, beeldhouwen, drukken enz. bij het uitwerken van je eigen project? Dan ben je aan het juiste adres bij het Project atelier.

Doorheen het academiejaar wordt de student - vertrekkende vanuit een thema - verschillende kunststromingen, artistieke insteken en technieken aangeboden. De student kiest van daaruit zijn/haar project en de beeldende artistieke vertaling ervan. Het project krijgt vorm door onderzoek en documentatie, die links leggen naar materialen en technieken.

Je leert er out of the box denken wanneer je kijkt naar kunst. En net doordat iedere student aan zijn/haar eigen project werkt resulteert dit in zeer uiteenlopende uitwerkingsvormen.

Het artistieke onderzoek is even waardevol als het eindresultaat.

De docent/kunstenaar zal je begeleiden en uitdagen om een nieuw parcours te verkennen en zal je ondersteunen in je zoektocht naar een eigen schriftuur.

Op dinsdag 13.30 - 17.00 en donderdag 18.00 - 21.30

- > Beeldhouwen en Ruimtelijke Kunst = er werd een extra lesmoment toegevoegd op woensdagnamiddag van 13.30 – 17.00.

- > Mixed Media Kunst is terug van weggeweest.

- > Crossover wordt Artistiek Persoonlijk Traject.

Het artistiek persoonlijk traject is het atelier voor de student die zich als kunstenaar volledig wil ontplooiën. Vanuit een eigen artistiek onderzoek gaat de student een traject aan en krijgt daarbij inhoudelijke en technische ondersteuning van het team AHA!-docenten (docenten = ateliers vanaf 16 jaar).

Studenten binnen dit atelier ontwikkelen een kunstenaarsattitude waarin de mentor meereist in hun traject. Het atelier daagt de student uit zich te verdiepen, een engagement aan te gaan en werkt aan een kwaliteitsvol portfolio.

Een belangrijke factor binnen het atelier vormt het spreken over en het presenteren van zowel het proces als het product.

Toelating tot het atelier gebeurt via een selectieprocedure, je dient je hiervoor aan te melden voor dinsdag 27 augustus op het AHA!-secretariaat. Selectie verloopt op basis van een intake gesprek en portfolio. Het aantal plaatsen binnen dit atelier zijn beperkt.

Hieronder zijn de mentor contactmomenten terug te vinden. Afhankelijk van je gekozen traject zal je ondergebracht worden in één van de vele ateliers vanaf 16 jaar: woensdag 16.20 - 18.00 en donderdag 16.20 - 18.00.

> Kunsttijd krijgt een uitbreiding.

Kunsttijd is het aanvullende atelier op alle ateliers vanaf 16 jaar en zorgt voor inspiratie-, belevings- en leermomenten en geeft hierbij een extra boost aan het reguliere atelier. Kunsttijd is ruim te omvatten. Enerzijds is er de docent 'Kunsttijd'. Zij doceert een reeks kunstlezingen aangevuld met een reeks artistieke lezingen door gastdocenten/kunstenaars en enkele atelier- of expobezoeken. De docent richt haar aanbod in volgens een vast jaarprogramma dat bij de start van het nieuwe academiejaar wordt bekend gemaakt. Anderzijds worden er een aantal kunstuitstappen door de docenten georganiseerd op basis van interessante expositie(s). Deze uitstappen worden via de atelierdocent doorheen het academiejaar bekend gemaakt.

Kunsttijd moet doorheen een vijf-jarige opleiding minstens 8 maal aan bod komen, wat neerkomt op een gemiddelde van 1 tot 2 kunsttijdactiviteiten per academiejaar. De organisatie en de invulling is vrij te kiezen door de student.

Alle lezingen zijn gratis en binnen het vaste Kunsttijd aanbod wordt er voor een atelier- of expobezoek een kleine reservatiekost van 3 euro aangerekend. De kostprijs voor uitstappen georganiseerd door een docent is afhankelijk van de bus/treinrit en de toegang tot de expo(s).

> Atelier Kunsttijd werd toegevoegd aan:

- Grafiekkunst.
- Tekenkunst.
- Projectatelier.
- Beeldhouwen en Ruimtelijke Kunst.
- Schilderkunst.
- Mixed Media Kunst.
- Glaskunst.
- Artistiek Persoonlijk Traject.
- Niet bij BAK.

Specialisatie

- > Glaskunst werd aan de groep Specialisatie toegevoegd.
- > In het Specialisatie atelier wordt de leerling aangemoedigd om zelf keuzes te maken en een eigen project binnen zijn/haar artistieke discipline te ontwikkelen. Uitdieping, artistieke zelfstandigheid, creatieve vrijheid en een flinke dosis zelfvertrouwen zijn hier essentieel.

Specialisatie is enkel toegankelijk voor de student die in het bezit is van een getuigschrift Hogere Graad of beroepskwalificatie voor de gekozen optie.

Toelating tot het atelier gebeurt via een selectieprocedure, je dient je hiervoor aan te melden voor dinsdag 27 augustus op het AHA!-secretariaat. Selectie verloopt op basis van intake gesprek en portfolio. Het aantal plaatsen binnen dit atelier zijn beperkt.

Studenten die het 1ste jaar Specialisatie hebben gevolgd hebben het recht om naar hun 2de jaar Specialisatie te gaan maar moeten zich voor zaterdag 6 juli inschrijven op het AHA!-secretariaat om hun plaats binnen het atelier te verzilveren. Na die datum is er geen inschrijving meer mogelijk en worden de plaatsen ingevuld door de eerstejaars studenten.

Kunsttijd

- > De nieuwe kalender werd voor 3 september gepost op de website.

AHA-team

- > Werd aangepast maar het is de bedoeling dat de nieuwe portretfoto's in de plaats komen.

Info en Contact

> Inschrijven voor het nieuwe Academiejaar 2019-2020

- > De inschrijvingen starten op woensdag 15 juni 2019 - 'online' (doorklikken op bovenstaande rode knop) en lopen tot en met zaterdag 30 september 2019. Na 30 september is het niet meer mogelijk om in te schrijven.
- > De inschrijving is pas geldig na betaling via Bancontact (online). Indien er binnen de 24 uur niet wordt betaald word je plaats binnen het atelier terug vrijgegeven voor andere geïnteresseerde studenten.
- > Een 2de optie is enkel mogelijk indien de klascapaciteit op 30 september nog niet bereikt werd - studenten die slechts voor 1 optie kiezen krijgen hier voorrang.
- > Na inschrijving ontvang je eind september 2019 een schetsboek + bibliotheek- en studentenpas.

> Tarieven voor het nieuwe Academiejaar 2019-2020

- > Idem als huidig academiejaar.
- > Korting wordt pas terug betaald vanaf 1 september tot en met 30 september mits het voorleggen van een correct attest. Er moet eerst de volle pot betaald worden.

> Infomoment voor de AHA!-student

- > De voorbije jaren heeft de AHA! gewerkt aan het vormgeven van haar Artistiek Pedagogisch Project en evaluatiesysteem.

Vanaf 1 september 2019 wordt deze manier van werken volledig geïntegreerd op de ateliervloer. Voor de studenten tot 16 jaar voorziet de docent een toelichting in het atelier. Alle andere studenten worden verwacht op een infomoment in juni of begin september.

Bij inschrijving kan er voor een inteken-moment gekozen worden.

> Selectie Artistiek Persoonlijk Traject of Specialisatie

> De toegang tot het atelier Artistiek Persoonlijk Traject of Specialisatie verloopt via een selectieprocedure op basis van portfolio en intake gesprek.

KANDIDATEREN VOOR 27 AUGUSTUS!

Indien je je kandidaat wenst te stellen voor één van deze twee ateliers dan moet je je aanmelden via het AHA!-secretariaat voor dinsdag 27 augustus 2019. Na deze datum is het niet meer mogelijk om je aan te melden, om de reden dat de selectie moet volbracht zijn voor de start van het nieuwe academiejaar.

Het AHA!-team docenten ateliers vanaf 16 jaar en de directeur vormen samen de jury. De eerste selectie is voorzien op dinsdagnamiddag 27 augustus. De student dient hier niet op aanwezig te zijn.

PORTFOLIO

Ben je geïnteresseerd, leg je portfolio al maar klaar en meld je aan via het secretariaat. Ben je in het bezit van een digitaal portfolio dan mag je dit doormailen.

Ben je niet in het bezit van een digitaal portfolio?

Breng dan op dinsdag 27 augustus tussen 8.30 en 12.00 je portfolio binnen op het AHA!-secretariaat zodoende de jury in de namiddag beschikt over het nodige selectiemateriaal. In geval van twijfel of onduidelijkheden betreffende inhoud en/of visie zal je telefonisch gecontacteerd worden of gevraagd worden om op gesprek te komen.

SPECIALISATIE

Meld je je aan voor het atelier Specialisatie dan moet je tevens een bewijs kunnen voorleggen dat je reeds afstudeerde in de discipline waarvoor je je wenst te specialiseren (= attest of beroepskwalificatie).

Wanneer je wordt toegelaten voor het atelier Specialisatie dan is dit voor het volledige 2 jarige traject van de opleiding. Een screening het academiejaar erop is niet nodig maar het is wel verplicht om je aan te melden voor 27 augustus anders wordt je plaats in het atelier vrijgegeven voor een andere kandidaat leerling.

PERSOONLIJK ARTISTIEK TRAJECT

Wanneer je wordt toegelaten tot het atelier Persoonlijk Artistiek Traject wordt de maand september voorzien voor oriëntatie en uitdieping van je 'traject'. Als blijkt dat er moet geheroriënteerd worden kan het zijn dat je eerst een academiejaar in een ander atelier wordt ondergebracht ter ondersteuning van de uitwerking van je traject.

Tijdens de maand september zal de mentor van het atelier Persoonlijk Artistiek Traject je hierin begeleiden en coachen en weet je definitief tegen het eind van de maand of je wordt toegelaten tot het atelier Persoonlijk Artistiek Traject of wordt ondergebracht gedurende het volledige academiejaar in een ander atelier vanaf 16 jaar.
In tegenstelling tot het atelier Specialisatie moet je voor het vervolgjaar op het Persoonlijk Artistiek Traject terug gescreend worden.

> Materialenkoffer

- > Dit moet nog aangepast worden op de site.
- > Werd intussen aangepast. Indien er nog zaken moeten aangepast worden dan mag je dit doorgeven aan de directeur.

Extra:

- > Er werden 2 uur geschrapt in de 1^{ste} en 2^{de} graad en 8 uur geschrapt in de 3^{de} graad om in te spelen op de voorspellingen nieuwe decreet en het verlies aan uren.
- > Op 30 april communiceerde het ministerie dat iedere academie binnenkort een simulatie van het lestijdenpakket zal ontvangen. De academie krijgt pas een definitief lestijdenpakket de 1^{ste} week van juli, na de verwerking van de 2^{de} telling in Brussel. De 1^{ste} simulatie zal het wel mogelijk maken om een zicht te hebben op alles wat we vooropgesteld hadden en hebben gepubliceerd via boekje en website. Indien de simulatie negatiever blijkt dan voorspeld dan zullen er spijtig genoeg nog uren sneuvelen.
- > De student vanaf 16 tot 24 jaar betaald het verminderde tarief van de volwassene. Wordt in vraag gesteld omdat het dit academiejaar anders was. Deze vraag zal op 16 mei voorgelegd worden aan de verificateur.

4. Extra belangrijke info

a. Infomoment voor alle studenten

In de maand mei en september worden er infomomenten georganiseerd voor alle studenten die instappen in een atelier vanaf 16 jaar. De leerlingen kunnen hiervoor intekenen bij inschrijving.
Voor alle andere ateliers dient het infomoment geïntegreerd te worden bij de start van het nieuwe academiejaar in één van de eerste lesmomenten.
Hiervoor zal er een startpakket opgemaakt per atelier om de werking en de visie te delen met de studenten.

Bovenstaande punten werden voorgesteld op de vergadering. Voor onderstaande was er te weinig tijd (met uitzondering van enkele en kan individueel doorgenomen worden).

b. Klascapaciteit = fysieke aanwezig binnen 1 lessenblok

Hieronder de capaciteit voor de verschillende graden: (opgelet voor BAK vrije leerlingen tijdens theoretisch gedeelte werd er ook een max. opgelegd).

- > Capaciteit ateliers **1ste graad** = 17 leerlingen
- > Capaciteit ateliers **2de graad** = 22 leerlingen
met uitzondering van:
 - > **Van Gogh atelier & atelier 3D** = 18 leerlingen
 - > **Animatie & Animatie⁽⁺⁾** = 13 leerlingen
- > Capaciteit ateliers **3de graad** = 24 leerlingen

met uitzondering van:

> **Animatiefilm** = 13 leerlingen

> Capaciteit ateliers **4de graad** = 16 leerlingen

> Capaciteit atelier **Specialisatie** = 5 leerlingen
(= 1ste en 2de jaar samen)

> Capaciteit atelier **Artistiek Persoonlijk Traject** = 3 leerlingen

5. Reclamevoering nieuwe inschrijvingsperiode

- a. Kennismakingsdagen in mei en september.
 - > Het is de bedoeling om de poster nieuwe inschrijvingen en kennismakingsdagen op te hangen in je atelier of aan je atelierdeur.
 - > Iedere leerling mag vanaf 27 april de postkaartjes verdelen aan de studenten.
- b. Verdelen van programmaboekjes in scholen/culturele centra + varia.
 - > Het secretariaat staat in voor de verdeling van de programmaboekje in culturele centra en andere.
 - > Het leerkrachtenteam staat in voor de verdeling in de scholen tussen **6 en 13 mei**.

NAAM SCHOOL	ADRES SCHOOL	TE BEZOEKEN DOOR
Stedelijke Basisschool Centrum	Paretteplein 21, Harelbeke	Francis
Stedelijke Basisschool Noord	Tieltsestraat 31, Hulste	Virginie
Stedelijke Basisschool Zuid	Gen. Deprezstraat 91, Stasegem	Astrid
Gemeenschapsonderwijs Ter Gavers	Arendstraat 62bis, Harelbeke	Iris
Vrije Basisschool Heilig-Hart	Tuinstraat 19, Harelbeke	Steven
Vrije Basisschool St. Rita	Zandbergstraat 24, Harelbeke	Melissa
Vrije Basisschool Mariaschool	Schoolstraat 70, Harelbeke	Jeroen
Vrije Basisschool De Vleugel	Kon. Leopold III-plein 69, Harelbeke	Lisa
Vrije Basisschool St. Augustinus	Stasegemdorp 32, Harelbeke	Ruth
Vrije Basisschool De Wingerd	Bruyelstraat 8, Bavikhove	Olivier
Vrije Basisschool O.L.V. van Vreugde	Vlietestraat 127, Hulste	Stephanie
Basisschool Het Vlinderbos	Mons. Debrabanderestraat 23, 8710 Ooigem	Bart
Boudewijnschool	Kon. Boudewijnstraat 52, Kuurne	Brecht
Vrije Basisschool St. Pieter	St. Michielsweg 2B, Kuurne	Anouk
Centrumschool	Gasthuisstraat 30, Kuurne	Lieselot
Gemeenteschool PIEnTER	St. Pietersstraat 20, Kuurne	Ruben
De berk	Hoogstraat 41, Deerlijk	Corry
De beuk	St. Amandusstraat 16, Deerlijk	Corry

De Kim	St. Amandusstraat 20a, Deerlijk	Corry
Sam	Nieuwstraat 3b, 8540 Deerlijk	Corry
Basisschool De Driesprong	Kapel ter Rustestraat 3, Deerlijk	Nathalie
Vrije Basisschool Belgiek	Breestraat 65, Deerlijk	Sofie

- c. Uithangen van posters in de ateliers + verdelen kennismakingsdagen.
 - > Het is de bedoeling om de poster nieuwe inschrijvingen en kennismakingsdagen op te hangen in je atelier of aan je atelierdeur.
 - > Iedere leerling mag vanaf 27 april de postkaartjes verdelen aan de studenten.
 - > Principe = iedereen moet op voorhand zijn/haar bezoek bevestigen via het secretariaat.
 - Het secretariaat geeft door wanneer er iemand komt kennismaken.
 - Voor de kinderen en de jongeren is dit onder de vorm van een lesmoment meevolgen en voor alle anderen is dit een atelier bezoek.
- d. Verdelen van programmaboekjes in de ateliers.
 - > Vanaf 2 mei zijn de nieuwe programmaboekjes beschikbaar. Alle oude boekjes mogen vanaf nu uit de academie verwijderd worden.
 - > Wanneer de nieuwe boekjes er zijn mogen deze onder de studenten verdeeld worden.
- e. Oproepbrief start inschrijvingen + organisatie van de nieuwe inschrijvingen.
 - > Er werden naar alle studenten een brief gestuurd met de melding van de start van de inschrijvingen.
 - > De meeste studenten hebben een algemene brief gekregen.
 - > De volgende ateliers hebben een specifieke brief ontvangen:
 1. Huidige studenten Specialisatie.
 2. Huidige studenten Crossover atelier.
 3. Studenten die dit academiejaar moeten afstuderen.
 4. Leerlingen van het zondag lesmoment.
 5. Leerlingen Initiatieatelier.
- f. Extra brief voor het atelier Mixed Media Kunst
 - > Voor het atelier Mixed Media Kunst werd er administratief terug iets gewijzigd. De leerlingen krijgen hieromtrent een informatieve brief verdeeld met een duiding van de aanpassingen.

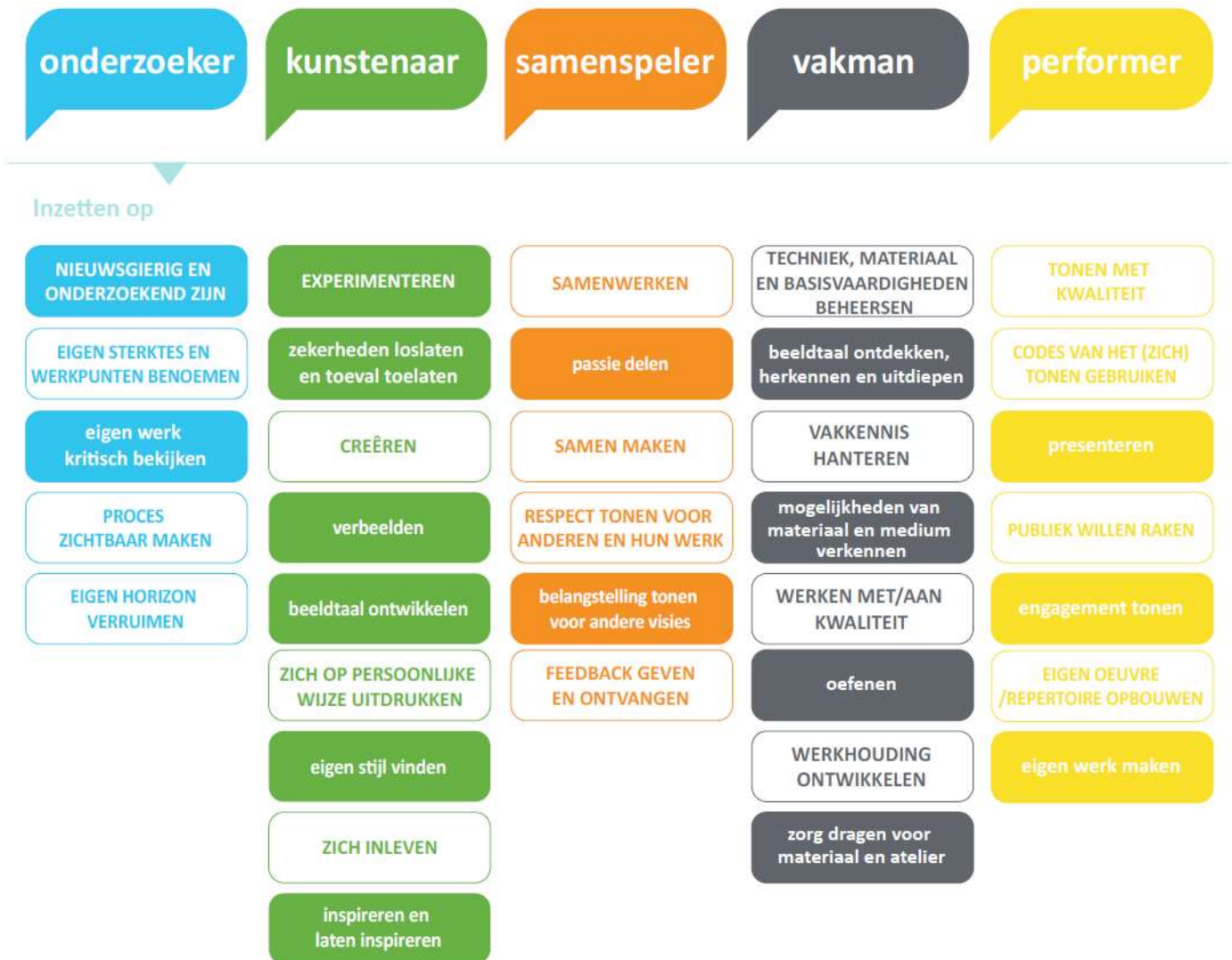
De brieven onder puntje e en f zijn in bijlage terug te vinden.

6. Startvergadering nieuwe academiejaar – jury Specialisatie / Artistiek Persoonlijk traject

- > De startvergadering voor het nieuwe academiejaar is voorzien op dinsdag 27 augustus van 17.00 tot 19.00 met aansluitend – naar jaarlijkse gewoonte het academiejaar inzetten met een drankje en tapas (gemaakt door ieder lid van het AHA!-team)
- > Het jurymoment Specialisatie/Artistiek Persoonlijk Traject wordt ingepland voor de start van de vergadering van 14.00 tot 16.30.

7. Overlopen gekozen competenties (volgens via AHA!)

Zijn dit echt wel de punten waarvoor we staan? Of moeten er nog wissels doorgevoerd worden. Zal meegenomen worden naar de vergadering van 24 mei.



8. Gebruik nieuw recyclagepark.

Zie bijlage.

9. Korte uitleg brandalarm.

1. Blijf rustig! Wacht met drukken!
2. Kijk op scherm welke sensor brand detecteert (= korte omschrijving van de locatie).
3. TOEGANG 2 > 2222 > OK
4. STOP ZOEMER > ALLEMAAL > TERUG
5. Stuur iemand naar de locatie sensor (om na te gaan of er echt brand is).
Is die persoon nog niet terug en de zoemer/alarm gaat terug af druk opnieuw TOEGANG 2 > 2222 > OK
STOP ZOEMER > ALLEMAAL > TERUG
6. Is het vals alarm?
STOP ALARM > ALLEMAAL > TERUG
HERSTEL > ALLEMAAL > TERUG
7. Bij brand – evacueer zo snel mogelijk + Bel 112
Enkel de verantwoordelijken brandcentrale blijven tijdens deze procedure in het gebouw – alle andere aanwezigen evacueren! Na procedure en

vaststelling brand brengt de verantwoordelijke zich in veiligheid en bel zij/hij 112.

Verantwoordelijken brandcentrale: Evelien Van Gheluwe – Veerle Decock – Mia Dezegezelle
Enkel op woensdag en donderdag van 20.30 tot 21.45: Virginie Windels – Stephanie Dewyn – Brecht Desmet

10. Stickers AHA!

In de gemeenteraad van 22 april werd ons AHA!-logo definitief goedgekeurd. Dat wil zeggen dat de bewegwijzering rondom de academie en in Harelbeke mag overkleefd worden.

Wie weet er waar er een pijl met AHA! staat en wie ziet het zitten om er één of twee te overkleven?

11. Ecologisch goeie doel.

In het nieuwe academiejaar gaan we samen met de Rotaryclub van Harelbeke – Deerlijk en Kuurne een kunstproject aan ten voordele voor het goeie doel met als thema ecologie.

Het 1^{ste} kennismakingsmoment is nog maar net achter de rug. Bij de start van het nieuwe academiejaar zal het project al een héél stuk duidelijker zijn.

Voor de volgende vergadering begin juli mogen we vanuit de academie een aantal goeie doelen voorstellen waar het geld kan naar toe gaan.

Wie kent er een ecologisch goeie doel om te steunen?

12. Materialenkoffers + foto's ateliers

Materialenkoffer:

De lijsten materialenkoffer worden maandag 29 april aangepast op de website.

Kan iedereen na 29 april eens kijken of zijn/haar materialenkoffer wel klopt.

Nieuwe materialenkoffers of aanpassingen mogen worden doorgegeven aan de directeur die de aanpassingen zal doorvoeren.

Foto's ateliers:

Er staan al héél wat nieuwe foto's op de website, maar er staan ook nog héél wat oude op. De reden daarvoor is hoofdzakelijk dat Steven niet in het bezit is van nieuw materiaal of geen zicht heeft op wat oud of nieuw is.

Kan iedereen eens voor zijn/haar eigen atelier de site controleren en extra foto's posten op de google drive van Steven + Steven laten weten dat er nieuwe foto's beschikbaar zijn. Steven is maar 3 uurtjes bij ons op de academie en het is voor hen onmogelijk om zonder een klein beetje hulp alles te updaten.