

Intake initiatie keramiek



naam:

Waarom koos je voor het atelier initiatie keramiek?

Wat wil je dit jaar graag bereiken? (waar wil je de focus op leggen?)

tonen

- WERK SELECTEREN**
- werk kiezen in functie van...
 - afstand nemen van je werk
- WERK TONEN**
- durven tonen wat je maakt
 - samenhang creëren
 - je aanpassen aan de context;
 - verbinding maken met het publiek
 - artistiek parcours in beeld brengen

dialoog

- SAMENWERKEN**
- kennis en inzichten delen
 - respect tonen voor anderen en hun werk
 - aandachtig kijken/luisteren
 - afspraken nakomen
- FEEDBACK GEVEN EN ONTVANGEN**
- kritisch kijken/luisteren
 - openstaan voor feedback van anderen
 - je mening zorgvuldig formuleren
- IN DIALOOG GAAN**
- in dialoog gaan met jezelf
 - in dialoog gaan met anderen
 - in dialoog gaan met je werk
 - in dialoog gaan over je werk

vakmanschap

- TECHNIEK, MATERIAAL EN BASISVAARDIGHEDEN BEHEERSEN**
- mogelijkheden van materiaal en medium verkennen
 - beeldtaal herkennen, ontdekken en uitdiepen
 - spelen met de regels van het metier
 - een persoonlijke werkwijze ontwikkelen
- WERKEN MET/ AAN KWALITEIT**
- oefenen, oefenen en herhalen
 - eigen grenzen verleggen
 - feedback verwerken in het werk
 - afwerken
- WERKHOUDEING ONTWIKKELEN**
- zorg dragen voor materiaal en atelier
 - geconcentreerd werken
 - doorzetten ook als het moeilijk is
 - initiatief nemen
- VAKKENNIS HANTEREN**
- materiaal kennis hebben
 - inzicht in de beeldaspecten hebben (compositie, kleur, contrast...)
 - technieken kunnen benoemen
 - vaktaal gebruiken
 - materiaal gericht kiezen en inzetten

onderzoek

- NIUWSGIERIG EN ONDERZOEKEND ZIJN**
- (in) vraag stellen
 - informatie zoeken
 - verwonderd zijn
 - met een open blik waarnemen
- EIGEN STERKTES EN WERKPUNTEN BENOEMEN**
- kwaliteiten uitspelen
 - eigen werk kritisch bekijken
 - uitdagingen aangaan
- PROCES ZICHTBAAR MAKEN**
- eigen keuzes onderbouwen
 - afstand nemen
 - eigen proces verwoorden/ verbeelden
- EIGEN HORIZON VERRUIMEN**
- verschillende kunstbelevingen verkennen
 - verschillende stijlen en genres onderzoeken
 - films, concerten, tentoonstellingen en voorstellingen bijwonen
 - zich verhouden tot de (kunst)actualiteit

verbeelden

- EXPERIMENTEREN**
- uitproberen
 - variëren, combineren en spelen met de bouwstenen
 - zekerheden isoleren en toeval toelaten
 - durven (ontsporen)
 - verbeelding gebruiken
- CREËREN**
- iets maken
 - schrappen en schaven
 - een idee concretiseren
 - beeldtaal ontwikkelen
- ZICH OP PERSOONLIJKE WIJZE UITDRUKKEN**
- persoonlijke indrukken uitdrukken
 - eigen stijl zoeken
 - eigen (leef)wereld integreren
 - naar een eigen verhaal zoeken
- ZICH INLEVEN**
- in de huid kruipen van
 - interpreteren
 - mogelijkheden zien
 - zich laten inspireren

Welke technieken wil je dit academiejaar ontdekken/uitdiepen?

Wat verwacht je van je docent?

Wat is voor jou een goed kunstwerk?

Laat in totaal maximum 5 stellingen staan, de rest mag je wissen.

Mijn werk is geslaagd als...

Kunstenaar/ Verbeelden

- ...het een persoonlijke uitdrukkingvorm/stijl heeft
- ...er een confrontatie is met het onverwachte, onbekende en toevallige
- ...ik me heb kunnen in- en uitleven
- ...er een beeld gecreëerd is
- ...er geëxperimenteerd is
- ...ik of anderen erdoor geïnspireerd worden

Onderzoeker/ Onderzoek

- ...er een denkproces is doorlopen
- ...ik het kan kaderen binnen (hedendaagse) kunst en zijn geschiedenis
- ...ik er kritisch kan en durf naar terugkijken
- ...ik er heel duidelijk mijn opbouwproces kan mee tonen

Vakman/ Vakmanschap

- ...er een persoonlijke beeldtaal en werkwijze in gebruikt werd
- ...het technisch goed is uitgevoerd
- ...duidelijk beeldende aspecten in aan bod komen
(vorm, lijn, vlak, kleur, compositie,...)
- ...er gedurende de opbouw van het werk er een streven was naar artistieke kwaliteit

Samenspeler/ Dialoog

- ...het ontstaan is in interactie met anderen
- ...er andere meningen/ inzichten over gevormd worden
- ...ik er feedback over kan krijgen

Performer/ Tonen

- ...ik het kan presenteren
- ...ik het kan toelichten
- ...ik er een mening over kan vormen
- ...ik kan zeggen dat het af is