

LOCKDOWN EMOTIONS

- Schetspapier, eventueel aquarelpapier
- Inkt, aquarel
- Penselen

Vraagstelling: Hoe verandert het gezicht bij het uitbeelden van emoties?

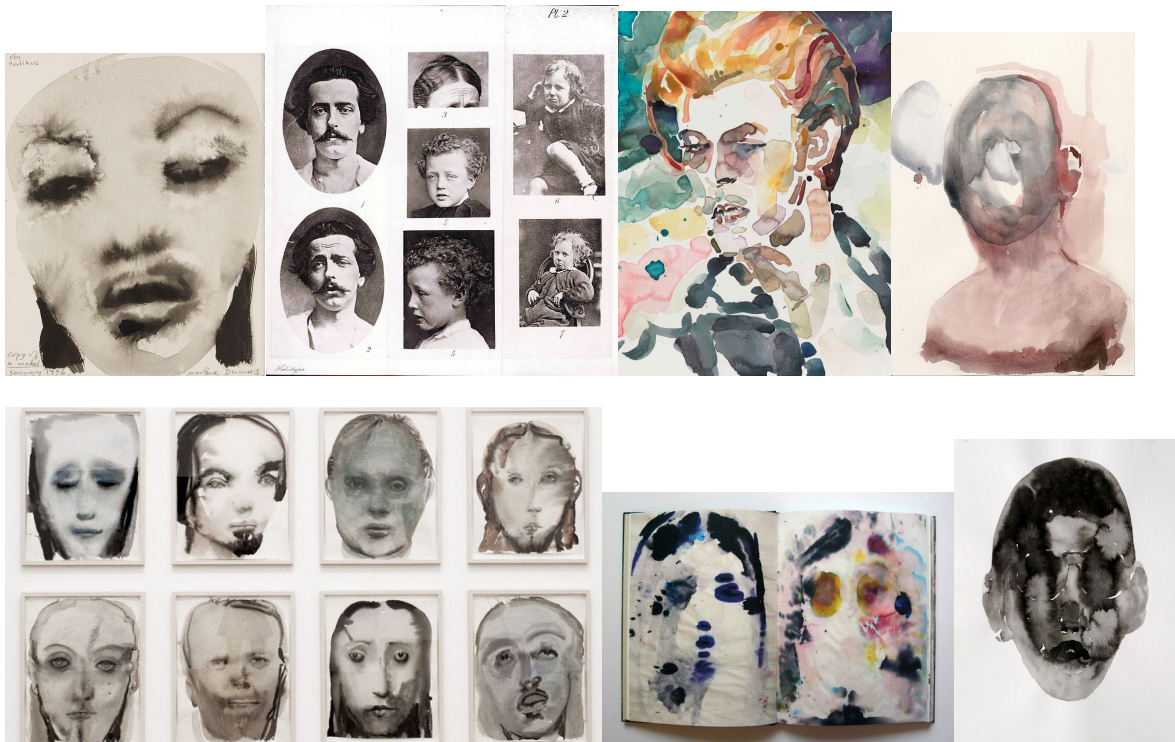
- Aandacht voor de opbouw van een gezicht (zie cursus).
- Aandacht voor de expressie van een gezicht.
- **Kun je jezelf voorbij gaan en een emotioneel portret maken?**

Werkmethode:

- Verzamel prenten van mensen.
- Bekijk jezelf in de spiegel en probeer verschillende emoties uit. Denk na hoe je je voelt of gevoeld hebt in deze periode van zelf-isolatie.
- Zoek 'The Expression of the Emotions in Man and Animals' op van Charles Darwin.
- Neem inkt, verdun ook een klein deeltje met water. Zet een pot water klaar, penselen en voddens.
- Tip: 'Neem je tijd, kijk lang, en denk zorgvuldig na over wat je hebt verzameld... over de gezichten en de lichaamstaal en over wat je ermee wilt doen. Maar dan – eindelijk – **werk snel!**'

Eindproduct:

- ❖ Verschillende snele inkt schetsen of aquarel van gezichten



<https://nl.pinterest.com/stephaniedewyn/aquarel-portrait/>

<https://nl.pinterest.com/stephaniedewyn/drawing-the-portrait/>