

Vijf vertrekpunten



Inzetten op



Onderbouwd door

► VAKTECHNISCHE COMPETENTIES

- Experimenteren met aangeboden schildertechnieken en materialen.
- Oefenen in combineren en positioneren van de beeldende middelen, lijn, vorm, licht en kleur, contrast, schaduw,...
- Een vorm waarnemen en weergeven door middel van een schilderstechniek.
- Verschillende beelddraggers toepassen.
- Technische basisvaardigheden ontwikkelen.
- Verkennen van expressiemogelijkheden.
- Gericht leren kijken.
- Begrijpen.

+

► SPECIFIEKE DOELSTELLINGEN

- Aandacht hebben voor het presenteren.
- Belangstelling en respect tonen voor een ander zijn werk.
- Leren omgaan met feedback.
- Persoonlijke voorkeur ontwikkelen.
- Zelf op zoek gaan naar ideeën of zich laten inspireren.
- Verwerken van een aanbod aan voorbeelden en mogelijkheden uit de kunstactualiteit.
- Een (eigen) artistiek proces op gang brengen.
- Verbanden leren leggen.

Intake gesprek

- Ben je al naar de/een academie gegaan? Nee, eerste jaar in de academie.
Waarmee werk je het liefst? Verf! Ik knip en plak ook graag.
Waarom kies je voor dit atelier? Mama heeft daarvoor gekozen, omdat ik vooral graag schilder.
Wat zou je graag leren? Bloemen en mijn dromen schilderen.

► STERKE PUNTEN

Je schildert graag, fijn om te zien!
Je zoekt naar de mogelijkheden van verf en schildert op een heel vrije en open manier.

► WERKPUNTEN

Blijf zoeken naar een helder kleurgebruik.

Kunsttijd

UNIEKE IK

