

Evelien Van Gheluwe

Van: Iris Desmet <irisdesmet1@gmail.com>
Verzonden: woensdag 18 maart 2020 17:22
Aan: Annelies Corne; Annick De Smet; Caroline Claerhout; Christiane Anckaert; Delphine Delie; Jaklien Vanolmen; Jolien Lemayeur; Josyane Leplae; Michelle Romain; Monique Supply; Regine Ongenaert; Sophie Sagaert; Stefanie Verhelst
CC: Evelien Van Gheluwe
Onderwerp: Fwd: AHA gesloten, wat nu?

Dag dames

voor het geval je je zou vervelen kan ik ten eerste aanbevelen om jullie atelierdagboek en /of map bij te werken: schetsen, foto's, ideeën...

Wat de nieuwe opdracht betreft:

bedoeling is dus om in de lijn van ons thema huis/thuis, nu eens te focussen op de binnenkant; het interieur van een huis.

We gaan een klein meubeltje ontwerpen. Dat kan een bijzet tafeltje zijn, een nachtkastje, een klein zitmeubel, iets anders...

Je inspiratie moet traceerbaar zijn en te vinden in jullie map. Maak schetsen, tekeningen,...

Je kan je laten inspireren door de natuur, de industrie, muziek, reclame, TV series, Netflix...Bekijk ook eens het werk van Alexander Calder.

1. voorontwerp in papier: teken het silhouet (de omtrek) van jouw vormen op papier en knip ze uit. Varieer in grootte. Maak insnijdingen met lat en cuttermes om zo die vormen in elkaar te schuiven. Dat hoeft niet altijd in het midden te zijn. Hou het vooral simpel en hanteer eenvoudige, zuivere lijnen.

Door die vormen in elkaar te schuiven bekom je een compositie. Je maakt dus eigenlijk een papieren sculptuur. Maak hiervan verschillende versies tot je tevreden bent. We streven naar een evenwichtige compositie en naar herkenbaarheid; het moet duidelijk zijn waarvoor het meubeltje bestemd is.

De papieren voorontwerpen moeten niet te groot zijn; het zijn immers voorontwerpen; kleine oefeningen. Zo ongeveer max 20 op 20 cm.



hier zie je de techniek van in elkaar schuiven.



2. Voer je ontwerp uit in stevig karton en groter, maar nog steeds niet op ware grootte. Hou het sober: je maquette hou je best gewoon wit. Het gaat hier om de vorm! Maak van deze maquette schetsen in potlood, pen en inkt, contékrijt, houtschool...

3. Voer je maquette uit op ware grootte in een door jou gekozen en haalbare materie. Hout is het meest voor de hand liggend. Maar het kunnen ook stevige plastic platen zijn, of plexi glas of metalen platen...

Het meubel moet niet bruikbaar zijn! Je moet dus niet effectief kunnen zitten of zo op je kruk. Dat zou teveel gevraagd zijn.

Dit alles is geheel vrijblijvend, want ik kan mij voorstellen dat sommigen van jullie de handen vol hebben met het entertainen van jullie kroost 😊

Maar vergeet ook niet om zelf te ontspannen en wie weet kunnen familieleden helpen meedenken in het proces.

Ik hoop jullie allen in goede gezondheid terug te zien.

Tot later

groeten

Iris