

## **VERBEELDEN**

### **Experimenteren**

- Je probeert uit en ontdekt zo nieuwe dingen.
- Al spelend met materialen probeer je allerlei manieren uit.
- Als je iets uitprobeert laat je je verrassen door wat er gebeurt.
- Je durft fouten toe te laten.
- Je gebruikt jouw eigen fantasie.

### **Creëren**

- Je maakt werk onder begeleiding
- Je zoekt naar ideeën, indien nodig met hulp.
- Je probeert verschillende elementen uit om een beeld te maken.

### **Zich op persoonlijke wijze uitdrukken**

- Je ontdekt welke stijl je leuk vindt.
- Je steekt eigen interesses in jouw werk.

### **Zich inleven**

- Je krijgt ideeën en inspiratie door wat je te zien krijgt.
- Je kijkt goed en denkt na over wat je ziet.
- Je ontdekt hoe je iets op je eigen manier kan doen

## **ONDERZOEK**

### **Nieuwsgierig en onderzoekend zijn**

- Je bent nieuwsgierig.
- Je bent verwonderd over jouw eigen werk en dat van anderen.
- Je ontdekt wat jou boeit.
- Onverwachte dingen in anderen hun werk mogen er zijn.

### **Eigen sterktes en werkpunten benoemen**

- Je ontdekt waar je goed en minder goed in bent.

- Je kan antwoorden op een vraag over jouw eigen werk
- Je kan een vraag stellen over jouw werk.
- Je zoekt naar wat nog moeilijk of nog niet goed kent en zet hierop in.

### **Proces zichtbaar maken**

- Je vertelt en toont hoe je iets maakte en wat je daarbij ontdekte.
- Je vertelt welke eigen keuzes je maakte.

### **Eigen horizon verruimen**

- Je bekijkt aandachtig verschillende stijlen.
- Je verkent verschillende vormen van beeldende kunst
- Je luistert of kijkt naar de aangeboden cultuur.

## **VAKMANSCHAP**

### **Techniek, materiaal en basisvaardigheden beheersen**

- Je zoekt naar wat je met verschillende materialen kan doen.
- Je durft een materiaal ook anders te gebruiken dan op de gekende manier.
- Je ontdekt jouw eigen manier om met materialen te werken

### **Werken aan/met kwaliteit**

- Je blijft oefenen
- Je probeert je werk af te werken
- Je durft verder te gaan dan wat je al kan
- Je probeert iets te doen met de ideeën over je werk van anderen.

### **Werkhouding ontwikkelen**

- Je probeert rustig en met aandacht te werken.
- Je zorgt voor materiaal en atelier
- Met hulp zet je door als het moeilijk wordt
- Je doet of vraagt dingen zelf

### **Vakkennis hanteren**

- Je gebruikt basismateriaal en kent de juiste naam

- Je ontdekt waaruit een beeld allemaal bestaat
- Je leert nieuwe woorden over kunst
- Je kan zelf geschikt materiaal kiezen en verder ontdekken

## **DIALOOG**

### **Samenwerken**

- Wat je kan of weet deel je met aan anderen
- Je toont respect voor anderen en hun werk
- Je luistert en kijkt met aandacht als anderen iets tonen of vertellen
- Je volgt de afspraken spontaan op

### **Feedback geven en ontvangen**

- Je luistert naar wat anderen van jouw werk vinden
- Je probeert na te denken over de ideeën en werken van anderen
- Je durft jouw mening te geven
- Je kan vertellen waarom je iets goed of minder goed vindt

### **In dialoog gaan**

- Je kan vertellen wat je leuk of minder leuk vindt aan jouw eigen werk
- Je kan vertellen over jouw werk.
- Je kan vertellen hoe je iets hebt gemaakt en wat je ontdekte.
- Je praat over jouw werk tegen de kunstcoach en anderen

## **TONEN**

### **Werk selecteren**

- Je kan een lievelingswerk kiezen
- Je kan een werk kiezen volgens een element (kleur, vorm, textuur).

### **Werk tonen**

- Je durft jouw werk te tonen in het atelier.
- Je zoekt om verschillende werken samen te laten passen
- Door jouw werk te tonen maak je verbinding met jouw ateliergenoten en kunstcoach