

Je kadert je werk in (letterlijk en figuurlijk)	Je luistert	Je gaat op zoek naar verschillende opties	Je kan samenwerken	Je stelt jezelf vragen	Je kan je uitdrukken
Je volgt de techniek volgens de regels	Je hebt oog voor schoonheid	Je bewondert je werk en dat van een ander		Je combineert	Je herhaalt
	Je geeft niet op	Je volgt de ander	Je durft ontdekken		Je hebt respect voor de ander
Je oefent verder op de mogelijkheden van materiaal	Je grasduint naar informatie		Je houdt rekening met je publiek	Je kiest	Je draagt zorg voor materiaal

Je vraagt aandacht	Je ontdekt andere kunsten	Je verbeeld je eigen leefwereld	Je wil weten	Je speelt je rol binnen het geheel	
Je gaat technisch een stap verder dan de basis		Je bent beweeglijk	Je toon interesse voor de verschillende mogelijkheden	Je gaat op zoek naar bronnen van inspiratie	Je transformeert
Je hebt oog voor je publiek	Je hebt je eigen smaak	Je leeft je in	Je toont moed	Je hebt aandacht voor afwerking	
Je ondervindt	Je toont belangstelling voor de ander	Je oefent door repetitie		Je komt samen op de voorgrond	Je exposeert

Je komt met je mening op de voorgrond	Je vindt uit	Je vertelt een verhaal	Je beleeft plezier in het zoeken naar	Je past de mogelijkheden van het vak correct toe	Je gaat in confrontatie
Je hebt oog voor effect	Je gaat op zoek naar het onbekende	Je zet de toon (door inbreng van eigen mening)	Je kiest	Je laat los en vindt	Je ontroert
Je hebt een open blik	Je krijgt de techniek in de vingers		Je creëert een spanningsveld (door inbreng van eigen mening)	Je bekijkt de dingen anders	Je let op details
Je hebt je eigen manier van uitdrukken	Je zorgt voor een voorbereide presentatie	Je voedt jezelf met wat leeft in de kunst		Je toont interesse voor de kennis van het vak	Je streeft naar aandacht door in de verf te zetten