



In 1940 ontdekten vier jongeren per ongeluk een verborgen gat in het bos nabij de Franse rivier Vézère. Via het gat raken ze via een verticale tunnel in grote ondergrondse ruimte terecht. Met behulp van een kleine olielamp zien ze dat ze omringd worden door tekeningen in rode, gele en bruine kleuren.

Ze bevonden zich die dag in de grotten van Lascaux. De oudste rotsschilderingen dateren er van 15.000 v.Chr.















In de grotten van Lascaux vond men vooral afbeeldingen van dieren zoals bizons, herten, neushoorns, runderen, paarden, rendieren en stieren. Er zitten verschillen in de tekeningen: veel van de figuren bestaan uit volledig gekleurde vlakken terwijl anderen enkel lijntekeningen zijn.

Afbeeldingen van menselijke figuren komen eerder voor in de grotten in Afrika.







OPDRACHT

Vandaag de dag gaan we er van uit dat grotschilderingen een symbolische of religieuze functie hadden, maar hier kunnen we natuurlijk nooit 100% zeker van zijn.

Wat we wel weten is dat deze mensen iets van zichzelf hebben achtergelaten, als is het misschien gewoon hun boodschappenlijstje.

Je tekent een eigen grotschildering of je tekent een grot met grotschilderingen in, met of zonder bezoekers. De grotschilderingen beelden jouw activiteiten van de laatste dagen uit. Wat heb jij zoal gedaan tijdens de lockdown?

Materiaal: ...

Je kan schilderen als je thuis verf hebt liggen, of gebruik restjes houtskool uit de BBQ.

Je kan koffie gebruiken om je papier een bruine kleur te geven of je kan meteen werken op oude stukken karton. Klop er eens op om er wat deuken in te maken of kreuk je papier om zo het een grof karakter te geven zoals dat van de rotswanden, ..