

Vergadering 4^{de} graad

Datum: 28/02/2023 – 6/03/2023 - 13/03/2023

Aanwezigen: Brecht, Virginie, Merel, Nathalie, Jeroen,

Verontschuldigd: Olivier, Lieselot, Isabelle

Postkaarten:

We maken opnieuw postkaartjes met werk van de studenten. Dit doen we enkel van de afstudeerden (5^{de} jaar en 2^{de} specialisatie).

Praktisch:

Docent is het verzamelpunt. Van Alexander willen we wel weten welke kwaliteit hij hiervoor nodig heeft.

Deadline:

1 april doorsturen naar Alexander (via Wetransfer)

Gegevens:

Naam student, (titel), atelier, jaar, techniek, (afmeting)

Opgelet:

- enkel verticale foto!
- Gelieve niet in foto's snijden, voorkeur aan witte rand in de plaat van aflooprand.
- De ene kant is de uitnodiging voor afstudeerexpo, de andere kant is voor de foto van het werk

LABO:

Voor wie? Enkel 2^{de} jaar specialisatie

Praktisch:

Iedereen brieft studenten en geeft dit door aan de studenten door.

LABO dient voor het uitproberen van werk en tegenover een ander werk te plaatsen, in dialoog gaan en dit verder onderzoeken. Dit loopt voor 4 weken.

Het experiment nemen ze mee voor het afstudeerjury.

Afstudeerjury:

Jury:

Vrijdagavond 14/06 = Nel Bonte (start 17u30)

Zaterdag 15/06 = Annemie of een andere interne collega (start 8u45)

Evelien vraag in de volgende infoflash wie wil mee jureren.

Plaatsing:

Deadline:

Na de paasvakantie vanaf 15/04 kunnen studenten de lijst invullen.

Brecht hangt een lijst op?

Praktisch:

- een gedetailleerde beschrijving van de plek (afmeting van het werk zelf, nauwkeurige plaatsing in de ruimte, extra info,...)
- De docenten komen samen om verdeling te bespreken en af te ronden. Hiervoor komen we samen op 8 Mei.

Aantal:

Atelier	5 ^{de} jaar	Specialisten	Totaal
Tekenkunst	3	/	3
Schilderkunst	4	5	9
Grafiek	1	/	1
Glas	1	/	1
Project	/	/	0
PAT	2	/	2
Beeldhouwkunst	6	4	10
Keramiek	/	/	0
Kunst & Cultuur	?	?	
TOTAAL			26

Atelier in beeld:

Praktisch:

- Zaterdag 4 mei gaat dit door, Lieselot bekijkt de exacte uren hiervoor
- Bordjes met de ateliers en een ontvang persoon = Evelien
- Concept = atelier met open deuren
- Opgelet: we tonen als ons academie, focus op het ateliergegevens van de student. We zijn allemaal ambassadeurs voor Start want Ruben kan er niet bij zijn.
- Is er promo? Ja, Alexander to the rescue!

Opgelet! Communicatie dat er een lesverplaatsing is van een les tijdens de week of zaterdagvoormiddag naar de zaterdagnamiddag. Dit moet ook aangevraagd worden.

BIB:

Komt er opnieuw een expo in de bib waar leerlingen een werk voor kunnen indienen?

→ Werkgroep tonen doet dit, info komt later.

Ontvangst/start van nieuwe leerlingen bij het begin van het academiejaar:

Gesprek over de start in september:

Start van de leerlingen september: soms verloopt dit niet overzichtelijk en ben je de volledige maand september bezig met dezelfde uitleg en startende studenten op te starten.

Oplossing:

→ Schrijf je in voor een vast contactmoment (3 momenten om in te stromen)
Hoe communiceren we dit? Het secretariaat. Kies een uitlegmoment voor het lessenpakket, tijdens inschrijvingsperiode.

Opgelet:

- Begeleiden naar het atelier voor de student. Dit moet voor **30 september!** Opgelet, 3^{de} graad en 4^{de} graad volgen elkaar op.
- Tijdens het jaar doorverwijzen vanaf te weinig connectie met het atelier, voor welzijn van de student.

Atelier 2M:

Zie herwerkte tekst van Evelien.

Vragen en antwoorden:

- Verschil tussen een 'klassiek' tweede atelier en 2M is dat ze bij het 'klassieke' tweede atelier in het 2^{de} atelier niet meetellen als student én ze zijn het jaar kwijt.
- Opgelet 2M is géén verderzetting maar een atelier dat naast de andere ateliers 4^{de} graad staat. Maar met striktere voorwaarden: 3 jaar in ander atelier en gesprek (omdat de plaatsen beperkt zijn)
- Het intakegesprek doen we samen met docenten van beide ateliers.
- Intakegesprekken zijn in verschillende rondes, maatwerk inschrijven tegen eind juni – begin 2 september intakegesprekken.
- Testronde met 5 studenten.