

NAAM:

GRAAD EN JAAR:

LESMOMENT:

Kwam je al naar de academie?

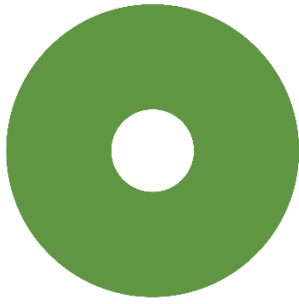
☐ Ja, ik volgde deze lessen:

☐ Nee

Wat zou je graag leren dit jaar?

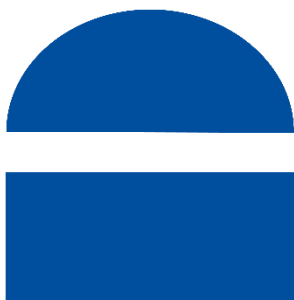
Wat zijn je verwachtingen van de leerkracht?

Extra notities bij het intakegesprek.



Gebruik je verbeelding en ontwerp op deze pagina jouw eigen ultieme kunstwerk.

Over wat gaat het? Hangt het op? Staat het ergens? zweeft het? Heeft het veel kleur? Is het iets herkenbaar? Is het groot of net heel klein? Met welk materiaal is het gemaakt?

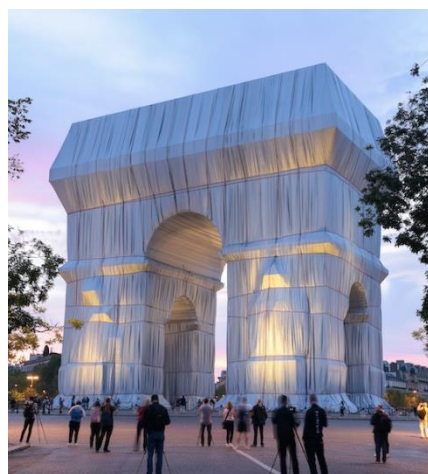


Bekijk deze kunstwerken. Omcirkel welke je aanspreken.

Waarom kies je deze?



Mark Rothko – White Centre – 1950



Christo – L'Arc de Triomphe - 2021



Camille Claudel – l'Implorante – 1899



Steven Baelen – 26.05.10 – 2010



Jan Asselijn – De bedreigende zwaan – ca. 1650



*Gebruik in elk vak een andere techniek en maak een klein werk.
Gebruik enkel de technieken die je kent of waar jij graag mee werkt.*





*Maak op deze pagina, samen met een iemand anders, een
gezamenlijk kunstwerk.*



Scheur een stukje van of uit deze pagina. Teken er een zelfportret op met een fijn zwart stiftje.

Kies een plaats in het atelier om je zelfportret op te hangen.