

VERBEELDEN	EXPERIMENTEREN - Je onderzoekt beeld en beeldtaal - Je combineert en speelt met beeldende mogelijkheden. - Je ervaart toeval en laat zekerheden los. - Binnen de aangereikte thema’s van spoor durven veranderen. - Je gebruikt jouw fantasie en verbeelding.	CREËREN - Je neemt initiatief om zelfstandig werk te maken. - Je durft eigen werk herbekijken. - Je kan een idee vormgeven.	ZICH OP PERSOONLIJKE WIJZE UITDRUKKEN - Je ontdekt jouw eigen stijl - Je brengt jouw eigen inspiratie- en leefwereld tot uitdrukking.	ZICH INLEVEN - Je bekijkt en denkt erover na en verwerkt. - Je ontdekt en verkent de mogelijkheden. - Je zoekt naar inspiratie om inhoud te geven aan een werk.
ONDERZOEK	NIEUWSGIERIG EN ONDERZOEKEND ZIJN - Je toont interesse en richt je aandacht. - Je kan informatie opzoeken via verschillende media. - Je bent verwonderd over werk van anderen op de academie. - Je staat open voor het onverwachte binnen werk te zien op de academie.	EIGEN STERKTES EN WERKPUNTEN BENOEMEN - Je speelt jouw kwaliteiten uit. - Je stelt vragen en geeft antwoorden over je eigen werk en past deze toe. - Je neemt initiatief in de uitdagingen van het atelier.	PROCES ZICHTBAAR MAKEN - Je benoemt en licht eigen keuzes toe. - Je toont jouw eigen keuzes.	EIGEN HORIZON VERRUIMEN - Je kan verschillende kunstbelevingen vergelijken. - Je kan verschillende stijlen en genres vergelijken. - Je komt in aanraking met kunst, cultuur en actualiteit en probeert deze verder te verkennen.
VAKMANSCHAP	TECHNIEK, MATERIAAL EN BASISVAARDIGHEDEN BEHEERSEN - Je verkent de mogelijkheden van het materiaal/medium en maakt keuzes. - Je experimenteert met de regels van het metier. - Je kiest en ontwikkelt een eigen werkwijze.	WERKEN MET/AAN KWALITEIT - Je blijft oefenen. - Je verlegt jouw eigen grenzen. - Je staat open voor feedback. - Je werkt af onder begeleiding.	WERKHOUDING ONTWIKKELEN - Je draagt zorg voor het atelier en materiaal. - Je houdt focus. - Je zet door, al ga je tegen de stroom in. - Je neemt initiatief.	VAKKENNIS HANTEREN - Je benoemt en gebruikt basismateriaal. - Je ontdekt en herkent beeldaspecten. - Je leert vaktaal gebruiken. - Je kiest en gebruikt materiaal in functie van een eigen uitwerking binnen een thema.
DIALOOG	SAMENWERKEN - Je kan samenwerken - Wat je weet en kan deel je met anderen. - Je toont respect voor anderen en hun werk - Je kijkt en luistert aandachtig - Je neemt verantwoordelijkheid om de klasafspraken na te komen.	FEEDBACK GEVEN EN ONTVANGEN - Je kijkt en luistert naar wat een ander van je werk vindt. - Je formuleert je mening en durft deze te delen met de groep.	IN DIALOOG GAAN - Je reflecteert over jouw eigen werk. - Je gaat in dialoog met ateliergenoten, de kunstcoach en anderen uit de 3de graad. - Je kan vertellen over jouw eigen proces. - Je kan in dialoog gaan over de ander zijn proces.	
TONEN	WERK SELECTEREN Je kan je werk kiezen in functie van je eigen voorkeur, beeldelementen en thema.	WERK TONEN - Je toont wat je maakt aan jouw kunstcoach en ateliergenoten. - Je kan een samenhang maken volgens voorkeur, beeldelementen of context. - Je maakt verbinding met anderen in het atelier. - Je brengt je proces in beeld.		