

Evaluatievragen 1ste graad op maat van de kinderen

Doel: Vanuit de 5 figuren die elk een rol vertolken worden de kinderen uit de 1ste graad aangezet om na te denken over hoe zij met elke rol omgaan en te reflecteren over hun groeikansen op een stimulerende manier.

Verbeelden

Verbeelden loopt rustig door jullie prachtige atelier vol kleur en leven en kijkt je nieuwsgierig aan. "Laten we samen ontdekken hoe jij werkt met beelden en ideeën. Ben je nieuwsgierig naar wat je kunt maken met kleuren, vormen en lijnen? Zie je al die materialen? Probeer er lekker mee te spelen! Kijk wat je ermee kunt maken. Ontdekken is zoals spelen – je weet nooit precies wat er gaat gebeuren!"

Verbeelden knikt bemoedigend. "Heb je ooit zomaar iets geprobeerd, zonder te weten wat het precies zou worden? Misschien dacht je: 'Dit kan spannend zijn!' en liet je je verrassen. Als je je zo vrij voelt om te experimenteren, dan ben je al een echte ontdekkingsreiziger in kunst. En wat als er iets misgaat? Durf je dan verder te gaan, zelfs als het niet perfect is? Want fouten maken, dat hoort erbij. Het betekent dat je durft!"

Verbeelden knielt naast je neer en vraagt: "Als je een opdracht krijgt, of je bedenkt iets helemaal zelf, wat doe je dan? Probeer je ideeën te zoeken of helemaal vanuit jouw fantasie te bedenken? Vind je het leuk om verschillende materialen te proberen om te zien wat je ermee kunt maken? Dan ben je goed bezig, want een echte kunstenaar zoekt altijd naar inspiratie en nieuwe manieren om iets te maken."

Verbeelden wandelt verder door het atelier en wijst naar een schilderij dat je nog nooit eerder zag. "Ben je nieuwsgierig naar nieuwe werken? Kijk je goed en denk je na over wat het zou kunnen betekenen? Als je open staat voor nieuwe dingen, kun je blijven groeien."

Met een vriendelijke glimlach zegt Verbeelden: "Als jij iets maakt, is dat dan iets dat jij zelf leuk vindt en op een manier die jij leuk vindt? Iets dat bij jou past? Denk je soms met trots: 'Dat heb ik gedaan!'"

Verbeelden kijkt je vol vertrouwen aan en zegt: "Hier in het atelier is er geen goed of fout, alleen de magie van wat jij ontdekt. Dus als je sommige dingen nog moeilijk vindt, weet dan dat je nog alle tijd hebt om te groeien. Want met elke stap, ontdek je weer iets nieuws."

Onderzoek

“Hallo, kleine kunstenaar!” zegt Onderzoek vrolijk. “Durf jij spelen, ontdekken en leren over kunst op manieren die je nooit eerder hebt geprobeerd?”

Onderzoek gebaart je om met hem mee te lopen. “Kijk eens om je heen.” Vind je dat leuk? Met een glimlach wijst Onderzoek naar je werk. “Wanneer je iets maakt, kijk je er dan vol verwondering naar? Want jouw werk is uniek, en je kunt elke keer weer verrast zijn door wat je zelf kunt maken.”

Onderzoek kijkt rond naar de schilderijen aan de muren en de beelden op de planken. “Er is zoveel moois om te zien. Vind je het leuk om een idee te halen uit wat je ziet of hoort? Misschien geven andere kunstwerken je nieuwe ideeën, of misschien hoor je iets dat je aan het denken zet. Dat heet inspiratie!”

Onderzoek lacht terwijl hij zijn vergrootglas erbij pakt. “Soms gebeuren er onverwachte dingen in je werk. Misschien morst er een beetje verf of ontstaan er vreemde vormen. Dat hoort erbij. Kun je die onverwachte dingen laten zijn als ze je werk juist nog leuker maken?”

Onderzoek gaat verder en vraagt: “Heb je al ontdekt wat je het allerleukst vindt om te doen? Denk eens na: werk je graag met verf, met klei, of misschien zie je plots dat er steeds een dier op je werk staat? Als je weet wat je leuk vindt, kun je dat vaker doen.”

Hij kijkt je aan met een knipoog. “Als je iets hebt gemaakt, kun je dan vertellen hoe het ging? Vertel eens: wat vond je gemakkelijk, en wat vond je moeilijk? Je kunt zoveel leren van alles wat je probeert!”

Onderzoek gaat naar een hoek vol kunstwerken van anderen. “Laten we eens kijken. Elk kunstwerk vertelt een verhaal en laat iets zien over verschillende soorten kunst en cultuur. Door te kijken, leer je steeds meer over hoe anderen denken en werken. Vind je het leuk om nieuwe dingen te ontdekken?”

Onderzoek kijkt je aan met twinkelende ogen. “Als je ergens in het atelier bent, denk dan eens na over deze vragen. Ontdekken gaat niet over perfect zijn – het gaat over durven proberen en genieten van wat je ontdekt. Ga op avontuur, kijk, speel en leer over alles wat je nog niet kent!”

VAKMANSCHAP

Vakmanschap, zijn ogen glinsterend: "Weet jij hoe de materialen eruitzien waarmee je werkt? Misschien herken je al het verschil tussen verf en klei, of tussen hout en papier. Elk materiaal heeft zijn eigen verhaal. Heb jij al ontdekt wat je ermee kunt doen?"

Hij draait zich naar de schilderijen aan de muur. "Een beeld bestaat uit verschillende onderdelen, zoals kleuren, vormen en lijnen. Heb je al ontdekt waaruit jouw werk allemaal bestaat? Door naar kunstwerken te kijken, leer je hoe elk beeld is opgebouwd."

Vakmanschap gaat verder en wijst naar een paar kunstboeken. "Tijdens je reis in het atelier, leer je ook nieuwe woorden over kunst. Heb je al woorden geleerd die je helpen om kunstwerken te begrijpen en uit te leggen? Woorden zoals 'compositie', 'kleur' en 'textuur' maken kunst nog spannender!"

Hij glimlacht terwijl hij je aanmoedigt om zelf materialen te pakken. "Kun je zelf kiezen welk materiaal geschikt is voor wat je wilt maken? Soms is verf de beste keuze, soms is het papier, en soms kan het helemaal niet lukken met het gekozen materiaal."

Vakmanschap knikt en vraagt verder: "Oefen je wel eens met de materialen? Hoe vaker je iets probeert, hoe meer je jouw manier vindt om ermee te werken. Soms merk je dat je werk toch nog niet helemaal af is – Kan je dan rustig verder werken? Of begin je liever aan iets nieuw?"

Met een glimlach vraagt Vakmanschap: "Wordt het soms eens moeilijk of lastig? Probeer je dan verder te doen? Doorzetten is een mooie eigenschap, en met een beetje hulp kun je vaak weer verder."

Vakmanschap legt zijn hand op een penseel en zegt: "Materialen hebben zorg nodig om steeds opnieuw dingen te kunnen maken. Zorg je dan goed voor je materialen en die van anderen?"

"In het atelier mag je vaak zelf vragen stellen en dingen uitproberen. Durf jij dat soms al? Zo ontdek je hoe je iets op jouw manier kan doen."

Met een trotse glimlach zegt Vakmanschap: "Ontdek wat je allemaal kunt doen met jouw materialen. Werk rustig, oefen met aandacht, en geniet van elk moment. Dit atelier is jouw plek om te groeien en te stralen!"

DIALOOG

"Welkom, kleine kunstenaar," zegt Dialoog warm. "De academie is ook een plek vol levendige gesprekken en ideeën om samen te ontdekken hoe jij kunt groeien."

Dialoog kijkt naar je kunstwerk en zegt: "Het is prachtig als je vertelt over je werk, zo ontdekken anderen hoe jij denkt en maakt."

Hij kijkt naar een groep kinderen die samenwerken aan een kunstwerk. "Kan je luisteren naar de anderen? Durf je te delen wat jij weet? Iedereen brengt iets unieks in het kunstwerk – net zoals jij!"

Met een rustige glimlach wijst Dialoog naar een kind dat iets vertelt over zijn werk. "Als iemand iets laat zien of vertelt, luister je dan met aandacht? Door echt te luisteren, leer je veel over anderen. Soms bedenk je iets dat wat zij nog niet weten en kan je hen dat vertellen. Net zoals zij verrassende gedachten hebben over jouw werk! Zo wordt jouw wereld groter! Als je graag iets wil weten, durf je dat te vragen?"

"In het atelier maken we afspraken. Volg jij de afspraken, zoals rustig blijven, netjes opruimen, en elkaar helpen? Afspraken maken het voor iedereen"

Hij kijkt naar een schilderij aan de muur en zegt: "Heb je wel eens nagedacht over wat je mooi vindt of wat niet? Als je over de werken van anderen nadenkt, ontdek je wat je zelf belangrijk vindt in kunst."

Dialoog zegt met twinkelende ogen: "Het atelier is een plek om te delen, te luisteren en samen te groeien."

TONEN

"Hallo, kleine kunstenaar," klinkt het. "In het Atelier kun je laten zien wat je hebt gemaakt en ontdekken hoe leuk jouw werk is."

Tonen kijkt rond naar alle kunstwerken: "Soms hebben we allemaal een favoriet werk – iets dat we willen laten zien omdat het speciaal voelt. Kies jij weleens jouw lievelingswerk uit?"

Hij wijst naar iemand die zijn werk aan anderen laat zien en zegt: "Heb je wel eens je werk laten zien aan anderen? Hoe voelt dat voor jou? Misschien is het spannend of heel leuk."

Met een glimlach kijkt Tonen naar de verschillende kunstwerken aan de muur: "Als je werk past bij andere kunst, maak je een prachtige verzameling van verhalen en kleuren. Heb je weleens geprobeerd om jouw werk zo te tonen dat het samen past met andere kunstwerken?"

Met een warme blik zegt Tonen: "Zoek maar eens jouw lievelingswerk, durf het te tonen, en kijk hoe jouw kunst kan samen passen met die van anderen. De wereld vullen met jouw eigen kleuren en vormen."