

Diversiteit op de AHA!

Onderstaande opsomming is ‘**geen**’ definitie en laat de ‘**kijk**’ op diversiteit en de daaruit volgende opties ‘**open**’. Ze vormt een leidraad voor de AHA! om in te zetten op en om te gaan met diversiteit. Diversiteit wordt gezien als een ‘**concept**’ waar vele aanvullingen, toevoegingen en verschuivingen mogelijk worden gemaakt.

Het concept diversiteit = “*Alle mogelijke verschillen die kunnen bestaan tussen mensen die in onze maatschappij samenleven, op het vlak van gender, huidskleur, sociale achtergrond, seksuele geaardheid, lichamelijke en verstandelijke mogelijkheden, religie, levensbeschouwing, leeftijd, etniciteit,...*”.

De AHA! zet dus niet alleen in op ‘**multiculturaliteit**’ maar ook op ‘**multidiversiteit**’.

De AHA! streeft ernaar om ‘**niet in hokjes te denken**’ en te handelen. ‘**Iedereen**’ hoort op de Academie thuis en ‘**niemand**’ wordt vergeleken met ‘**de ander**’. ‘**Iedereen is anders**’ en dit is een ‘**algemeen aanvaard**’ gegeven. Iedereen is een ‘**Unieke ik**’ op de AHA!.

Op deze diversiteitskaart – vind je een indicatie terug van wat diversiteit is op de AHA! onderverdeeld in 8 items. Enkel voor de opmaak van deze kaart werden er ‘hokjes’ gecreëerd maar deze zijn louter ter illustratie. Op de academienvloer zijn deze ‘hokjes’ niet meer zichtbaar maar toegepast en geïntegreerd op de academienvloer.



Samenwerkingsprojecten intern/extern

De AHA! zet in op een grote variatie en constante flow aan samenwerkingsprojecten onder de studenten, de verschillende ateliers en externe partners in de meest breedste zin: vb. scholen, jeugddienst, bedrijven, stad-huis, workshops, festival d’academie, kunstlezingen, kunstenhuis, expolocaties,... Daarbij speelt het gegeven ‘kostenloos’ een belangrijke rol waardoor ‘iedereen’ in aanmerking komt om deel te nemen. In de communicatie naar de buitenwereld toe wordt er aandacht besteed aan het aanreiken van een zo’n groot mogelijke diversiteit aan kanalen om een zo’n groot mogelijk publiek te bereiken.

Interne verbondenheid – gedragenheid - betrokkenheid

De AHA! zet in op verbondenheid, betrokkenheid en gedragenheid onder haar team en studenten. Zij maken wat de academie is en dragen dit ook uit naar de buitenwereld. Zo wordt er diversiteit gevormd via interactie tussen personen, studenten, team, externen. Daar bovenop vervalt de culturele afstand en wordt deze zo klein mogelijk gehouden. Deze vorm van diversiteit vormt een voedingsbodem tot inspiratie en samenwerking binnen en ook buiten de academie. Buiten de academie = een AHA’er zorgt ervoor dat iemand van buitenaf (een niet AHA’er) ook de academie een bezoekje wil brengen en kennis wil maken met haar mogelijkheden. Zo hebben de ateliers van de 4de graad elk een ambassadeur als lijn tussen de studenten in het atelier, er is een koffiëzone met exporuimte en alle leerlingen worden zoveel mogelijk betrokken bij alle activiteiten op de academie.

Een academie voor iedereen: Brede zorg – Verhoogde zorg – IAC

De AHA! stelt zich zorgzaam op ten aanzien van alle leerlingen en geeft hen alle kansen om zich thuis te voelen op de academie en zich te vormen tot een Unieke ik. Daarbij wordt vertrokken vanuit een basis waarbij iedereen volgens zijn/haar kennen en kunnen (will/skill) zich verder kan ontplooiën tot het vormen van zijn of haar Unieke ik. Om dit voor iedere student mogelijk te maken is er soms wat ‘extra’ hulp nodig. De AHA! voorziet in een zorgcontinuüm van brede basiszorg, tot verhoogde zorg tot Individueel Aangepast Curriculum.

Alternatieve leercontext

De AHA! biedt de student de mogelijkheid om te leren in een alternatieve leercontext waarbij een deel van de lessen op de academie kunnen vervangen worden door een kwalitatief inhoudelijke begeleiding buiten de atelierdeuren met het oog op de te realiseren einddoelen. Deze vorm van opleiding biedt diversiteit in opleidingsaanbod of opleidingsinhoud en biedt de student een nog meer gepersonaliseerde leertraject aan.

Multidiversiteit via de ‘Unieke ik’

Op de AHA! staat de leerling centraal. Iedereen is welkom en kan zijn/haar traject binnen de academie belopen. Het accent wordt gelegd op het experimenteren en het afgelegde traject (= het proces). Het resultaat of het eindproduct is hieraan ondergeschikt. Het AHA! evaluatiesysteem is afgestemd op het vormen van de ‘Unieke ik’ en de termen skill/will zorgen ervoor dat iemand die niet beschikt over voldoende ‘kunnen’ ook kan slagen met het ‘willen’ kunnen. De docent gaat met ‘alle’ individuen of de volledige klasgroep aan de slag in het vormen van de ‘Unieke ik.

Diversiteit in aanbod (start) en traject bepaling (vervolg) via ‘Intake gesprek’

De wijze van aanbod en aanleren heeft een belangrijke invloed op de toegankelijkheid tot de academie. De AHA! biedt een divers aanbod aan ateliers aan waaruit de student heel breed maar ook heel gericht kan kiezen. Na de keuze (de start) wordt er inhoudelijk zeer divers met de student omgegaan om iedere ‘Unieke ik’ in de student boven te halen. Deze diversiteit in vorming wordt mede mogelijk gemaakt door het ‘Intake gesprek’ waardoor de leerkracht een beter inzicht krijgt op de student en de student in de leerkracht en de opleiding. Deze symbiose brengt een positieve uitwerking op het verdere leerproces. Natuurlijk speelt de inhoudelijke aanpak ook een belangrijke rol.

Een multiculturele samenleving en integratie

De AHA! heeft aandacht voor de etnische en socio-economische samenstelling van de leerlingen en streeft ernaar om haar academie zo laagdrempelig mogelijk toegankelijk te maken. Daarbij wordt de interesse voor andere culturen zoveel mogelijk gestimuleerd, met respect voor de eigen achtergrond. Enkele praktijkvoorbeelden: MiA’s, samenwerking met OCMW, Gentstraat 9, rijvorming Centrumschool, gratis workshops, klasbezoeken, ...

Financiële tegemoetkomingen en samenwerking met externe instanties

Bovenop de onderwijs inschrijvingskortingen zet de AHA! ook in op andere opties om de kosten voor de studenten te dragen. De AHA! zet in op samenwerkingakkoorden met externe instanties die de academie daarin kunnen ondersteunen. Vb. MiA’s, samenwerking met OCMW, Gentstraat 9, samenstellen van materialenboxen, ...