

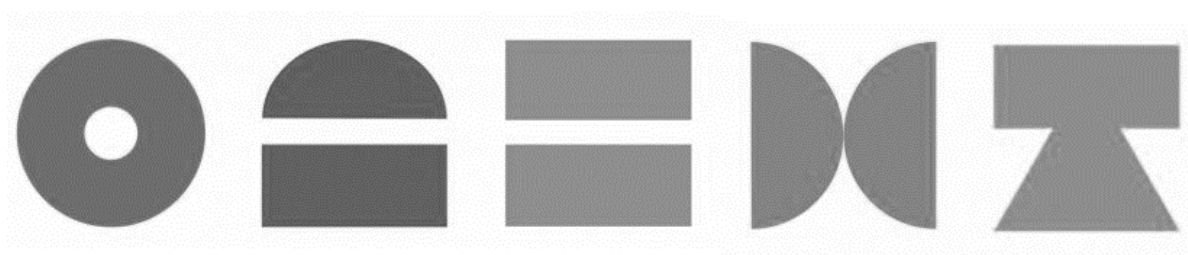
INTAKE ATELIER SCHILDERKUNST – JAAR 1 '22-'23

NAAM:

E-MAILADRES:

Waarom schreef je je in voor schilderkunst?

Deed je hiervoor al iets met beeldtaal, vrije kunsten of andere? Zo ja, wat?



Wat is volgens jou belangrijk binnen het eerste jaar van deze opleiding?

☐ **VERBEELDEN**

- ☐ Experimenteren
- ☐ Creëren
- ☐ Je op persoonlijke werkwijze uitdrukken
- ☐ Je inleven

☐ **ONDERZOEK**

- ☐ Nieuwsgierig zijn
- ☐ Kritisch zijn
- ☐ Proces aangaan
- ☐ Eigen horizon verruimen

☐ **VAKMANSCHAP**

- ☐ Techniek, materiaal en basisvaardigheden beheersen
- ☐ Oefenen, oefenen, oefenen
- ☐ Een werkhouding ontwikkelen
- ☐ Vakkennis hebben

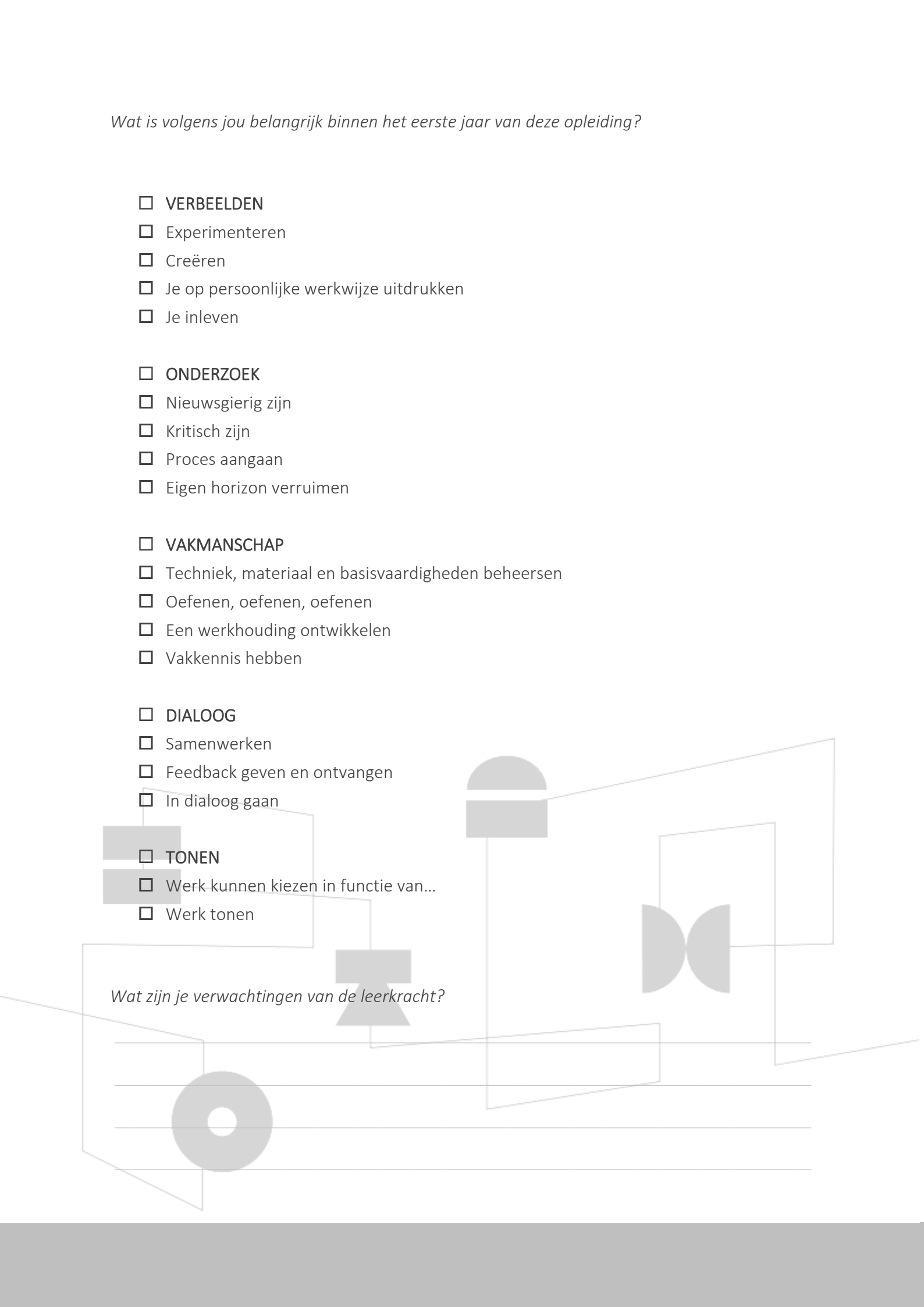
☐ **DIALOOG**

- ☐ Samenwerken
- ☐ Feedback geven en ontvangen
- ☐ In dialoog gaan

☐ **TONEN**

- ☐ Werk kunnen kiezen in functie van...
- ☐ Werk tonen

Wat zijn je verwachtingen van de leerkracht?



A series of horizontal lines for writing, with a large grey circle on the left and various geometric shapes (rectangles, triangles, circles) scattered across the page.

