

NAAM & VOORNAAM _____

ATELIER _____

GRAAD & JAAR* _____

EVALUATIEPERIODE _____

* specialisatie bestaat uit 2 leerjaren: S.1 & S.2

UITLEG EVALUATIE

Evalueren van het leren = Twee jaarlijkse schriftelijke evaluatie via het AHA! eigen evaluatiesysteem.

Het is een overzichtelijke weergave van waar de student in zijn/haar traject staat.

Het is een samenvatting van alle infomomenten (permanente evaluatie) van de atelierwerking doorheen het schooljaar.

Deze evaluatie is duidelijk lees- en begrijpbaar en wordt meegenomen doorheen de opleidingsjaren per graad.

De werkgroep evalueren werkte deze evaluatiefiche uit op basis van het leerplan Kunstig Competent en zijn 5 artistieke ontwikkelingsgebieden: verbeelden – onderzoek – vakmanschap – dialoog – tonen. En op basis van het AHA! eigen uitgewerkte graadplan.

Je bent geslaagd als je op het einde van een graad (dus niet een jaar) alle doelstellingen hebt bereikt.

Onderaan elk artistiek ontwikkelingsgebied werd er ruimte voorzien voor een woord rapport. Een schriftelijke aanvulling op de evaluatiezinnen.

VERBEELDEN

TE BEREIKEN	NOG NIET BEREIKT	ERMEE BEZIG	BEREIKT
Je hebt een persoonlijke relatie ontwikkeld met de inhoud van je werk.			
Je kan je persoonlijke relatie met de inhoud van je werk aantonen.			



ONDERZOEK

TE BEREIKEN	NOG NIET BEREIKT	ERMEE BEZIG	BEREIKT
Je verhoudt je tot je onderwerp en kan het kaderen binnen de geschiedenis en/of (kunst)actualiteit.			
Je toont je proces.			
Je toont product.			
Je kwam minimaal vier keer naar kunsttijd (of maakte de taak).			



DIALOOG

TE BEREIKEN	NOG NIET BEREIKT	ERMEE BEZIG	BEREIKT
Je gaat in dialoog over je werk met de leraren, leerlingen en externen.			
Je nam deel aan LABO.			



TONEN

TE BEREIKEN	NOG NIET BEREIKT	ERMEE BEZIG	BEREIKT
Je toont op zelfstandige en zoekende wijze een context voor je werk.			
Je toont aan dat je met portfolio bezig bent.			

