

GRAADPLAN EERSTE GRAAD	VERBEEDEN	EXPERIMENTEREN - Je bent nieuwsgierig naar beeld en beeldtaal. - Je speelt met beeldende mogelijkheden. - Je ervaart toeval en je laat zekerheden toe. - Je hebt geen schrik om iets fout te doen. - Je kan fantaseren.	CREËREN - Je maakt onder begeleiding. - Je zoekt naar ideeën (met hulp van...). - Je proeft van verschillende aangereikte beeldtalen.	ZICH OP PERSOONLIJKE WIJZE UITDRUKKEN - Je staat open voor indrukken. - Je speelt met aangereikte stijlen. - Je integreert je interesses.	ZICH INLEVEN - Je bekijkt en denkt er over na. - Je ontdekt hoe je dingen op je eigen manier kan doen. - Je toont interesse voor aangeboden inspirerende bronnen.
	ONDERZOEK	NIEUWSGIERIG EN ONDERZOEKEND ZIJN - Je verkent spelenderwijs het atelier. - Je verwerkt spelenderwijs informatie in het atelier. - Je bent verwonderd over je eigen werk. - Je staat open voor het onverwachte binnen je werk.	EIGEN STERKTES EN WERKPUNTEN BENOEMEN - Je ontdekt wat je graag doet. - Je beantwoordt vragen over je werk. - Je verkent de uitdagingen in het atelier.	PROCES ZICHTBAAR MAKEN - Je verwoordt wat je ontdekt hebt. - Je vertelt wat je deed.	EIGEN HORIZON VERRUIMEN - Je komt in aanraking met kunst. - Je komt in aanraking met stijl/genre. - Je komt in aanraking met cultuur.
	VAKMANSCHAP	TECHNIEK, MATERIAAL EN BASISVAARDIGHEDEN BEHEERSEN - Je ontdekt spelenderwijs de mogelijkheden van materiaal en medium. - Je ontdekt de regels van het metier. - Je ontdekt een persoonlijke werkwijze.	WERKEN MET/AAN KWALITEIT - Je oefent. - Je ontdekt je eigen grenzen en zoekt die op. - Je probeert je werk af te werken.	WERKHOUDING ONTWIKKELEN - Je draagt zorg voor het atelier en materiaal. - Je probeert geconcentreerd te werken. - Je probeert door te zetten met hulp. - Je neemt initiatief.	VAKKENNIS HANTEREN - Je herkent basismateriaal. - Je ontdekt beeldaspecten. - Je leert spelenderwijs vaktaal en technieken kennen. - Je kiest materiaal kiezen en ontdekken
	DIALOOG	SAMENWERKEN - Je weet wat en je deelt dat met anderen. - Je toont respect voor anderen en hun werk. - Je kijkt en luistert aandachtig. - Je komt klasafspraken na. (je luistert en je voert uit.)	FEEDBACK GEVEN EN ONTVANGEN - Je luistert naar wat een ander van je werk vindt. - Je bent benieuwd naar wat een ander van je werk vindt. - Je zoekt je mening.	IN DIALOOG GAAN - Je geeft aan wat je zelf leuk en minder leuk vindt. - Je durft iets vragen of zeggen aan de leraar. - Je ontdekt het maakproces. - Je kan vertellen wat je gemaakt hebt.	
	TONEN	WERK SELECTEREN Je kiest in functie van je voorkeur (wat vind ik het beste werk?).	WERK TONEN - Je durft tonen wat je maakt aan de leerkracht. - Je kan een samenhang met werken maken naar je voorkeur. - Je maakt verbinding met de leerkracht.		