



NAAM & VOORNAAM _____

ATELIER _____

JAAR* _____

EVALUATIEPERIODE _____

* kunst en cultuur bestaat uit 3 leerjaren: C.1 & C.2 & C.3

UITLEG EVALUATIE

Evalueren van het leren = Twee jaarlijkse schriftelijke evaluatie via het AHA! eigen evaluatiesysteem.

Het is een overzichtelijke weergave van waar de student in zijn/haar traject staat.

Het is een samenvatting van alle infomomenten (permanente evaluatie) van de atelierwerking doorheen het schooljaar.

Deze evaluatie is duidelijk lees- en begrijpbaar en wordt meegenomen doorheen de opleidingsjaren per graad.

De werkgroep evalueren werkte deze evaluatiefiche uit op basis van het leerplan Kunstig Competent en zijn 5 artistieke ontwikkelingsgebieden: verbeelden – onderzoek – vakmanschap – dialoog – tonen. En op basis van het AHA! eigen uitgewerkte graadplan.

Je bent geslaagd als je op het einde van een graad (dus niet een jaar) alle doelstellingen hebt bereikt.

Onderaan elk artistiek ontwikkelingsgebied werd er ruimte voorzien voor een woord rapport. Een schriftelijke aanvulling op de evaluatiezinnen.

ONDERZOEK

TE BEREIKEN

NOG NIET BEREIKT

ERMEE BEZIG

BEREIKT

NIEUWSGIERIG EN ONDERZOEKEND ZIJN

Je stelt vragen.

Je kijkt met een open blik.

EIGEN HORIZON VERRUIMEN

Je verkent de kunstactualiteit.

Je verkent verschillende kunstbelevingen.



VAKMANSCHAP

TE BEREIKEN

NOG NIET BEREIKT

ERMEE BEZIG

BEREIKT

VAKKENNIS HANTEREN

Je hebt kennis van (de stromingen) in de kunstgeschiedenis.

Je krijgt inzicht in de complexiteit van het actuele kunstlandschap.



DIALOOG

TE BEREIKEN

NOG NIET BEREIKT

ERMEE BEZIG

BEREIKT

SAMENWERKEN

Je deelt je kennis en inzichten met anderen.

FEEDBACK GEVEN EN ONTVANGEN

Je kijkt en luistert kritisch.

Je probeert je mening zorgvuldig te formuleren.

IN DIALOOG GAAN

Je gaat in dialoog met medestudenten, kunstenaars en kunstwerken.

