

Verslag vergadering 4^{de} graad 13/01/23

Aanwezig: Nathalie, Stephanie, Lieselot, Jeroen, Brecht en Virginie.

1. Eventueel aanpassen van de evaluatiepunten

VERBEELDEN

Je ontwikkelt en je drukt je eigenheid uit ---- **je drukt je eigenheid uit**

Je laat je inspireren en verwerkt dit in beeldende mogelijkheden ---- **je inspiratiebronnen worden beeldende mogelijkheden**

DIALOOG

Je kan feedback ontvangen en er mee aan de slag gaan ---- **Je kan feedback ontvangen. Je kan met feedback aan de slag gaan.**

2. Vraag van Evelien om te exposeren in de bibliotheek in juni

Open vraag aan 3^{de} en 4^{de} graad om een werk in te sturen (vb digitaal). De werkgroep 'tonen' bepaalt eerst een thema en zal dan keuzes maken uit de aangeboden werken.

3. Mag de expowand gebruikt worden door de andere graden?

Behoeft een extra expowand/ruimte want de huidige wand is bijna volledig volgeboekt. De 'term' expowand is misschien niet de juiste keuze, try-out zone/dialoogzone zou beter zijn...

Navragen of er een houten staketsel/panelen (osb) kunnen geplaatst worden tegen de witte muren tussen grafiek/oude wc's. Sowieso blijft dit interessant voor andere evenementen/tentoonstellingen: eindejaarsexpo, festival.... Eventueel tussen Raveel en Norstein boven ook? Eventueel tss Duchamp en Hopper?

---- **Voorlopig geen gebruik maar aanvraag om 3 extra wanden te maken en dan kan het wel!**

4. Extra vertakkingen van de 4^{de} graad omzetten naar ons eigen app

Vlaamse kwalificatiestructuur niveau 4

Stephanie past het document manueel aan en stuurt het later door.

5. De dochter van Nathalie zou 2 workshops geven over 'Hoe praat je over je werk?' Er was een verkeerde datum doorgegeven (in de krokusvakantie)

Nieuwe data: woe 1 mrt: 18u30 en za 4 mrt: 9u30

-6. SPECIALISATIE – de toelatingsvoorwaarden bespreken. Wie laten we toe? Wie niet?

Alle competenties vanuit het graadsplan moeten behaald zijn

- Tijdens je jurymoment heb je aangetoond dat je je persoonlijke verbeelding hebt ingezet in functie van je eigen beeldtaal.
- Tijdens je opleiding heb je aangetoond dat je op zelfstandige basis werk maakt.
- Je proces is zichtbaar (vb doos, schetsboek, map, online tool....) dat toont eventueel je
 1. onderzoek aan
 2. experiment
 3. inspiratiebronnen
 4. stappenplan
- Je beheerst materiaalkennis gelinkt aan het atelier
- Je bent zelfkritisch.
- Je gaat spontaan in dialoog met de leraren en leerlingen van de academie en externen.
- Je hebt deelgenomen aan het jurymoment
- Tijdens je opleidingsmoment heb je op verschillende manieren je werk getoond.

TO DO volgende vergadering:

- Herbekijken van de doelstellingen specialisatie ivf de toelatingsvoorwaarden
- Plannen vervolg workshop portfolio
- Praktische zaken jury