

Verslag werkgroep tonen/ jury

1. Wat zijn de preciese data van de tentoonstelling voor de expo in de bib? Wanneer kunnen we opstellen, wanneer kunnen we afbreken?
2. Evelien kan jij dit navragen bij Céline Bleuzé
3. Focus atelier's die nog volk zoeken... Glaskunst, projectatelier, Grafiek.
Zijn er nog collega's die nog denken dat het interessant zou zijn om mee deel te nemen.
Is een dankbare ruimte om zaken te tonen.
Thema Boeken? Andere opties? Wordt onderling besproken.
4. Hoe maken we dit kenbaar? Affiche in dezelfde lijn van de eindejaarstentoonstelling en digitale uitnodigingen, om te versturen
5. 'Inkijk' in het atelier, verhaal, werking...
6. Nathalie en Brecht stellen de expositie op. Wie breekt af: afspraak met de leerlingen die hun eigen werk komen ophalen. De werkgroep stelt het op, atelier brengt aan.
7. Af te spreken met wie opstelt, welk werk er geselecteerd is en waar wat staat.
8. 5 werken per atelier. Tip: je kan op voorhand gaan kijken naar wat en hoe je zaken kan tentoonstellen.
9. Werk indienen in de bibliotheek, na selectie van de leerkracht tegen (afhankelijk van begin van de expositie ?)
10. Tip: leerlingen dienen 2 weken voor de aanvang de verzekeringspapieren in orde bij het secretariaat.

.....

- Expositie eind van het schooljaar bij de eindejaarsexpo ... Of op het begin van het jaar.
 - Een infopaneel per afdeling in de centrale inkomhal. Visualisatie van het infoboekje.
 - Het is maar een idee...
 - Mocht het niet lukken zou Projectatelier of Glaskunst graag een expositie doen rond Kleur en Lijn in september. In afwachting...
-

• IDEE:

- De centrale inkomhal moet meer een visuele eenheid komen, nu teveel visuele elementen die de aandacht verbreken.
- Minder tafels, kapstokken, krukjes, verschillende stoffen, kleurtjes ...
- Het is teveel, heel veel visuele informatie.
- We moeten meer gaan voor een visuele eenheid of een duidelijke vormgeving.
- Cleanere ruimte! Veel te veel tafels... !
- Werkgroepleden stellen zich verantwoordelijk. Oproep naar iedereen toe, om de ruimte netjes en eenduidig te houden.
- Proactieve houding van de werkgroep!
-

- De vierkante meter: een selectie per atelier om tussen de 2 secretariaatsramen maandelijks een expo te houden.

IDEE:

- Een glazen blikvanger die we in het straatbeeld zetten, een box een vitrine ... Waar we regelmatig werk in opstellen van 1 bepaald atelier die we in de focus zetten.
- Mogen we onze ideeën uitleggen tijdens de vergadering van de eindejaar expositie?