Formuleer SMART doelen.
Kleef post-its
Hou rekening met de 3 categorieën:
> Visie Globaal
> Visie Specifiek
> Ander

HET VERLEDEN — HET NU — DE TOEKOMST

...

nieuwe directeur

'16-'17

'17-'18

nieuw bouw

komst van het atelier cross-over

'18-'19

De komst van het nieuwe decreet *Start* van een nieuwe visie binnen de academie.

omvorming van cross-over naar PAT

evaluatiefiches die gemaakt zijn zijn te druk, te vaag en te ingewikkeld.

beleving-momenten & belevings-expo's in de toekomst verderzetten

'19-'20

corona

subsidies kunstkuur

inspectie doorlichtig

'20-'21

corona

'21-'22

corona

Bibliotheek kan afgewerkt worden en kan dus nu ook gedeeld worden.

De komst van de i-pads

de komst van het zen-atelier

afschaffing van het atelier BAK (4de graad)

vak-vergaderingen per graad

Inhoudelijke ondersteuning van de 4de graad.

evaluatiefiches aanpassen

Overkoepelende Vakwerkgroep evaluatie opstarten.

naderiken en aanzet geven naar nieuwe evaluatiemethode...

Planning van de interne en externe feedback momenten (3/4de graad)

Graadsplan uitwerken: de competenties

differentiatie en hoe pakken we dit per graad aan? in kaart brengen?

COMMUNICATIE OVER UITSTAPPEN EN EVENEMENTEN = transparantie over de uitstappen naar alle ateliers zodat iedereen kan inschrijven

infobrochure heraanpaken - DOEL: duidelijkheid in een brochure - IDEE: samenwerken met grafische vormgever/ bureau? - Huisstijl verder uitwerken en meer toepassen?

Opruimen tentoonstellingsruimte - doel: moet ten allen tijde vrij zijn voor presentatie beeldend werk.

transparante stock en materiaalorganisatie dat zowel student als leerling zicht hebben op de stock zelf.

overzicht en transparantie over de oprichting en verandering van bep studierichtingen

klasbezettingen bekijken ifv het tijdstip vh lesmoment

in kaart brengen van de ateliers die ingericht zijn in andere academies

'22-'23

10 jaar + expo animatiefilm

nest

wens: Nest doortrekken voor een warme visie. Nest moet meer gevisualiseerd worden en kan groter worden

criteria om te evalueren op punt zetten - doel: weten op wat er moet geëvaluaeerd worden

uitwerking evaluaties in vakwerkgroepen. Onderscheid maken tussen schriftelijke evaluaties en evaluaties op de ateliervloer.

Leren correct evalueren binnen het nieuwe decreet en de visie van de academie.

evaluatiefiches vormgeving aanpassen aan de graad Sjabloon?

Verwoording en vertaling van kunstig competent op leerlingniveau

Wens: PAT die gedragen wordt door gans de 4de graad

Wens: samen naar tentoonstellingen gaan of winter tijs gaan. Tips doorgeven via een **kurkwand in de keuken.** Deze kan dan ook als ruimte voor wens- tentoonstellingen van de studenten en leraars, etc.

Nieuwe banner buiten - DOEL: uitstraling academie

drukwerk verminderen en meer digitaliseren?

Werking tentoonstellingsruimte duidelijker - DOEL: duidelijkheid scheppen in wat, wie, wanneer iets kan.

Onze talenten (van de studenten en leraars) tonen en delen. Realisaties van de toonbouwen.

Nog meer OPEN ACADEMIE! Meer contact tussen het administratief personeel en de atelierwerking. Ook tussen de leraren onderling: inspiratie op elkaars sterktes.

Ma vond het fijn in coronatijden dat studenten beelden doorstuurden zodat zij ook eens inzicht kreeg op de artistieke werken van de studenten.

waar past het portfolio binnen de 4de graad?

pedagogische ondersteuning binnen de lespraktijk = meer feedback

Vraag ? Is het organiseren van informele ontmoetingsmomenten nodig?

Doel: de bibliotheek verder uitbouwen en deze te laten functioneren

implementering van meer werkgroepen - DOEL: gerichter kunnen werken

wens: je kan je richten en inzetten voor een concreter iets, ipv met alles mee te moeten doen.

> werkgroep - ondersteund door pedagogische coördinator-uren.
> vertrouwen hebben in bepaalde leraren van werkgroep.
> eerlijke verdeling onder leraren (rekening houdend met lestijdenpakket van de leerkrachten.

Werkgroepen:
- Evaluaties
- Kunstig competent in de Maisverking toepassen
- Kunstenaldag voor Kinderen
- Gezin, Werk – gezelschappen in functie hernieuw. DAECOM graad
- Nest
- Tonen
- Jury
- Mogelijkheden (organiseren van activiteiten om de groepswerker te bevorderen

opvolging van inspectie-verslag blijven doen. DOEL: voorbereid en veranderingen blijven implementeren naar volgende inspectie toe.

Blijven inzetten in horizontale verbreding. De sterktes van de leerkrachten in kaart brengen.

'23-'24

werken aan de uitstraling = aanwezigheid van de academie op straat (stad)

Integratie van de i-pads met de andere graden.

Wens: ict ondersteuning, zodat er werkdrukverlichting is voor Ruben

wens: meer facilieiten of tijdsmeetsysteem/verlofdag voor niet-leraarlse personeel. In de academie

wens een zen-atelier voor de 3de graad

wens: meer terug in team kunnen doen

'24-'25

doel: werken met kunstig competent op punt hebben

'25-'26

'26-'27

...