

AHA op vrijdag 7/10/22 - 12u30 tot 14u45

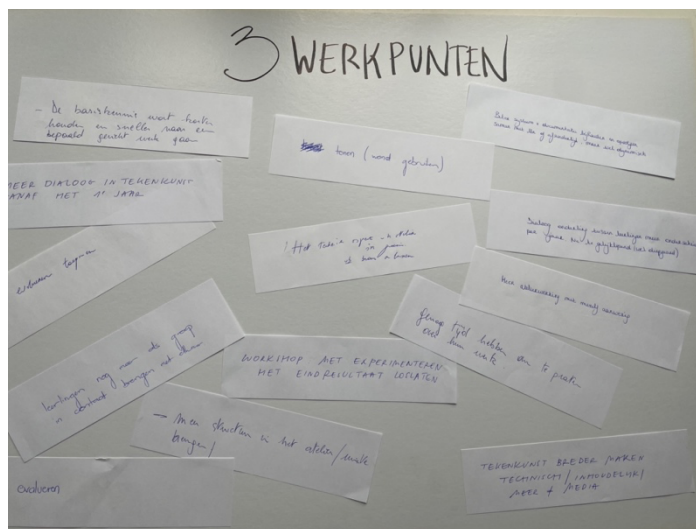
De goede atelierwerking samen borgen en bijsturen

Gesprek: atelierpraktijk afstemmen op het leerplan van Kunstig Competent

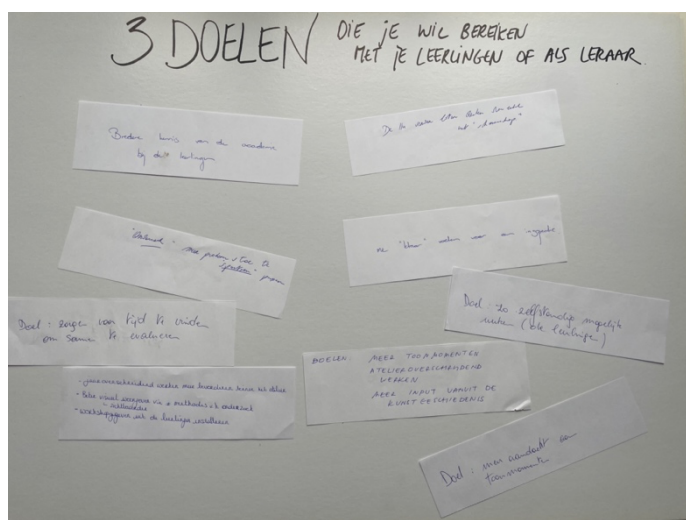
- Iedereen heeft een Intakegesprek gedaan, sommige aan de hand van sjabloon/invulblad in teken van de 5 rollen van KC
- Iedereen sprak al met de leerlingen over KC en/of de doelen die bereikt moeten worden op het einde van het schooljaar
- Alle leraren hebben hun leerlingen al ingelicht over het labo en de eindjury (Data labo: volledige maand mei vanaf 3 mei!)

Werkblad invullen: systematisch reflecteren over de lespraktijk (met zichzelf en elkaar) en borgen en bijsturen waar nodig

- Som 3 werkpunten op waaraan je wil werken dit schooljaar



- Som 3 doelen op die je wil bereiken als leraar of met je leerlingen tegen het einde van dit schooljaar.



- In het aanreiken van welke rol of welk leerplandoel wil je nog groeien?
De leraren nemen hiervoor zelf de verantwoordelijkheid om rond het gekozen

leerplandoel zich te professionaliseren door bv een vorming te volgen, boek te lezen over het topic, te leren van de collega's, na te denken over mogelijke stappen, ...)

Brecht: werk tonen, in dialoog gaan en eigen horizon verruimen (zich verhouden tot de kunstactualiteit)

Stefanie: proces zichtbaar maken en evalueren

Lieselot: vakkennis hanteren

Jeroen: evalueren en eigen horizon verruimen (films, concerten, tentoonstellingen en voorstellingen bijwonen + zich verhouden tot de kunstactualiteit)

Nathalie: in dialoog gaan

Op het einde van het jaar worden deze werkbladen er opnieuw bijgehaald om te evalueren of de doelen bereikt zijn, aan de werkpunten gewerkt werd en er geprofessionaliseerd werd rond het gekozen leerplandoel. **De verantwoordelijkheid ligt bij de leraar om hier bewust mee om te gaan en hieraan te werken!**

Praktische afspraken:

- Sommige leerlingen kozen al een plek voor hun jury, de leraren communiceren aan elkaar de gekozen plekken
- Als iemand een workshop organiseert die ook interessant kan zijn voor leerlingen uit andere ateliers, laat de leraar dat weten aan de collega's (ten laatste twee dagen vantevoren) Lieselot zal de workshop portfolio in de mail verwerken naar de ambassadeurs zodat dit via hen bij alle studenten 4degraad terecht komt, naast een verduidelijking door hun eigen leerkracht.
- Workshop portfolio maken: iedereen mag deelnemen. Brecht zal deze workshop leiden op woensdagavond 30 november en zaterdag voormiddag 3 december. Er zal ook een terugkom/werkmoment voorzien worden waarop leerlingen samen kunnen werken aan hun portfolio of feedback kunnen vragen/geven op elkaars portfolio. Alle leraren zijn er om te helpen/ondersteunen.
- De leraren stimuleren de leerlingen om geregeld ook eens een kijkje te nemen in de andere ateliers

Vragen:

- Intekensysteem/reservatiesysteem voor de toonwand bij het binnenkomen rechts (graag ook de wand witten)?
- Kunsttijd: ander systeem bedenken voor registratie van de aanwezigheden. Via excel lijst die je kan afgeven aan secretariaat die alles bijhoudt?

Inhoud volgende sessie

- verder uitwerken van een gedragen visie voor de specialisatiegraad (+ev. aangepast draaiboek voor de jury voor specialisten)
- evalueren van de jury en het labo vorig jaar
- data en praktische afspraken voor dit schooljaar (speech, kaartje of boekje van afgestudeerden, locatie,...?)
- bepalen van agenda voor het volgend overleg met Tine (vertaling van het graadplan naar evaluatiezinnen, atelierpraktijk verder afstemmen,...?)

Nadien wordt het verslag en de agenda voor het volgende overleg aan Tine en Evelien bezorgd.