

Doordat jullie al een tijd niet meer naar de academie komen is het hier stil en verlaten. De klassen zijn leeg, de deuren zijn dicht en zelfs de vuilbakken worden niet meer gevuld met snippers of propjes papier.

Wij, de leerkrachten van de academie, moesten onze potloden nog opruimen en plots hoorden wij lawaai... Het was een vreemd soort geratel, alsof er iets vast of gevangen zat. We schrokken en gingen op onderzoek uit. Waar kwam dat rare geluid vandaan? In de donkerste kasten van de academie waar de oudste kunstboeken te vinden zijn, zagen we een trillend boek. Het boek zat geplet tussen de andere boeken en het probeerde zich los te wrikken. Het boek leek wel te leven! Niemand kon zijn ogen geloven. We haalden het uit de kast en sloegen het open. Het boek was volledig gemaakt van karton en was afkomstig uit Kartonis. In dat verre land hebben ze speciale gebruiken met karton. Als karton lang niet gebruikt wordt kan het zijn dat er een wezen uit groeit! Dit komt omdat karton vroeger in het land van Kartonis magische krachten had. Kartonnen dieren werden gemaakt wanneer de echte dieren uitgestorven waren. Wanneer de mensen er gingen slapen kwamen de kartonnen wezens tot leven. Zo hadden de mensen steeds dieren om hen gezelschap te houden. Het boek vertelde ons ook wanneer een academie verlaten is, ze terug gevuld moet worden met kunstwezens. Daarom stuur ik aan jou deze brief om ons dringend te helpen! Volg het stappenplan uit het boek van Kartonis en maak je eigen kunstwezens uit karton. Wie weet komt het dan ook wel 's nachts tot leven.

Magische Kartonische groeten,
Jullie leerkracht van de
Academie



Magisch dier van karton



Wat heb je nodig:

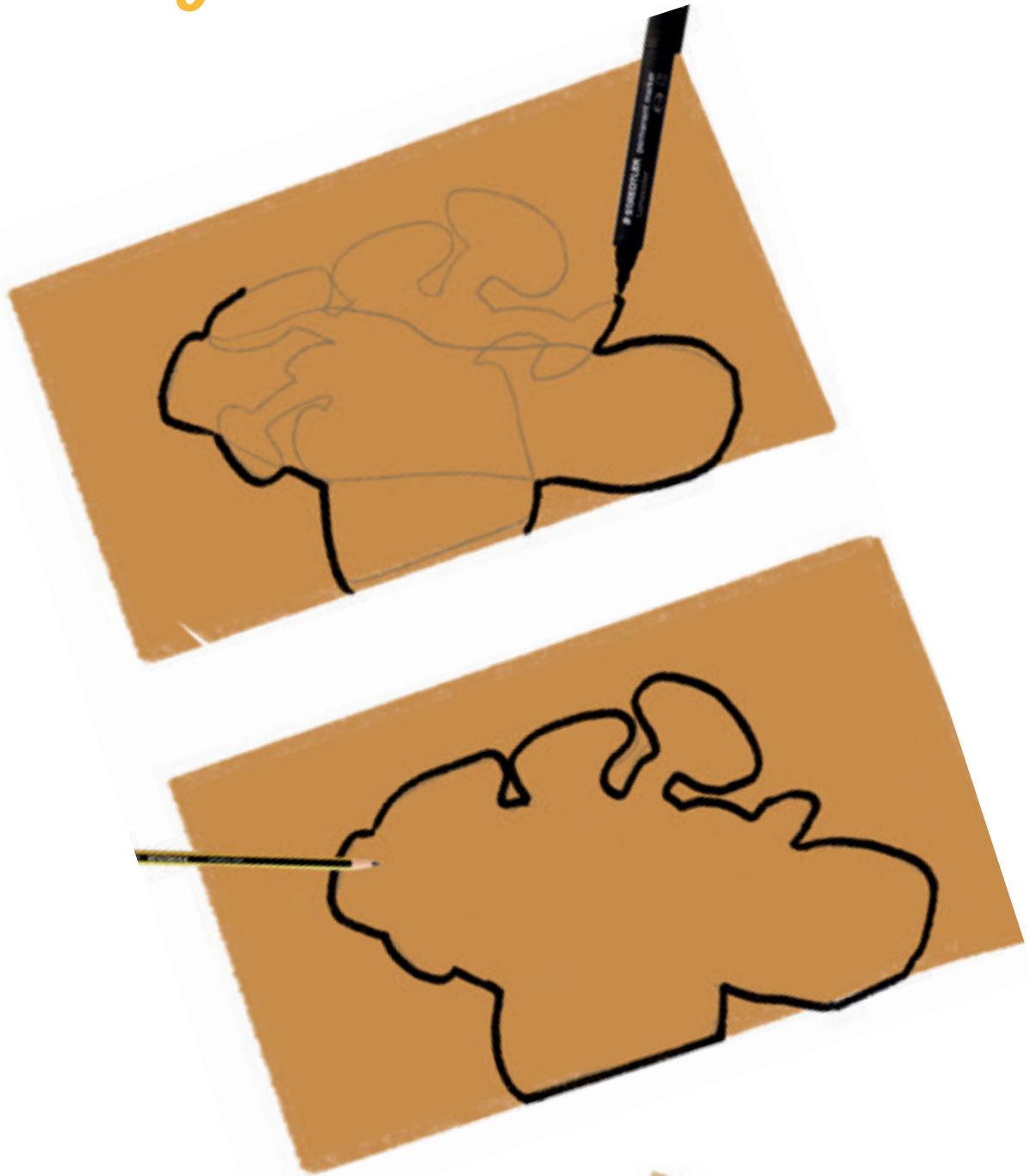
- Groot stuk karton
- Twee kleinere stukken karton
- Twee voorwerpen
- Tekenpotlood
- Gom
- Zwarte stiftjes
- Schaar/breekmes
- Dobbelsteen
- Schetsboek

Stap 1:

Zoek twee voorwerpen in huis waarvan jij vindt dat ze een toffe vorm hebben. Ga met deze voorwerpen naar buiten en zoek een zonnig plekje. Leg het stuk karton op de grond. Zorg dat de schaduw van jouw voorwerp op het karton valt. Teken met potlood de vorm van de schaduw over. Neem nu het ander voorwerp. Plaats de schaduw ook op het karton. Deze moet ook tegen of door de andere schaduw lopen. Teken opnieuw de omtrek van de schaduw. (+ uitbreiding)



Magisch dier van karton



Stap 2:

Met een zwarte stift omrand je de buitenste vorm van je schaduwtekening. De lijnen binnenin kan je uitgommen. De vorm die je nu hebt is het lichaam van jouw dier. Het lichaam invullen kan aan de hand van een spelletje. Neem er de tekenlijst en een dobbelsteen bij.



Magisch dier van karton



Stap 3:

Begin met de ogen. Gooi de dobbelsteen. Het nummer dat je uitkomt zoek je op de tekenlijst. Wat er bij dat nummer staat moet getekend worden op het dier. Waar je het plaatst kies je zelf. Dobbel opnieuw voor de mond, neus en extra. Teken met tekenpotlood.



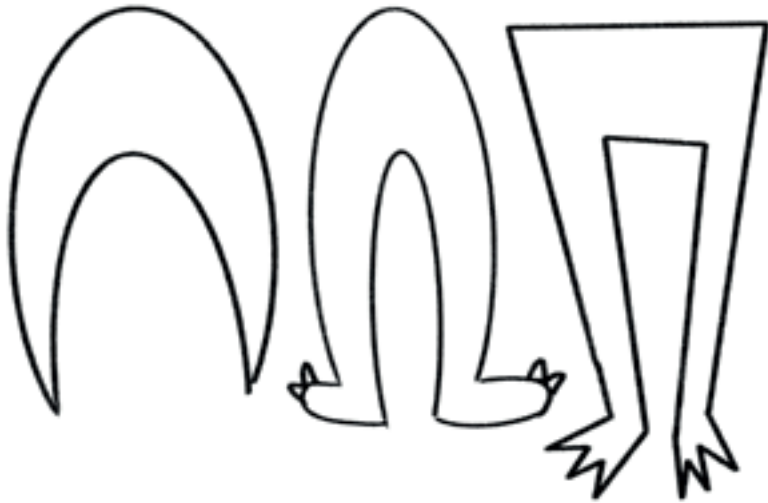
Opgelet!
Vraag mama of papa
hulp bij het uitsnijden
van het dier. Hier
gebruik je best een
breekmes voor.

Stap 4

Teken onderaan jouw dier twee smalle bogen. De breedte van de bogen moet ongeveer het dikte van je karton zijn. Dit zal je straks nodig hebben om poten toe te voegen. Snij daarna de volledige vorm uit.



Magisch dier van karton



Stap 5

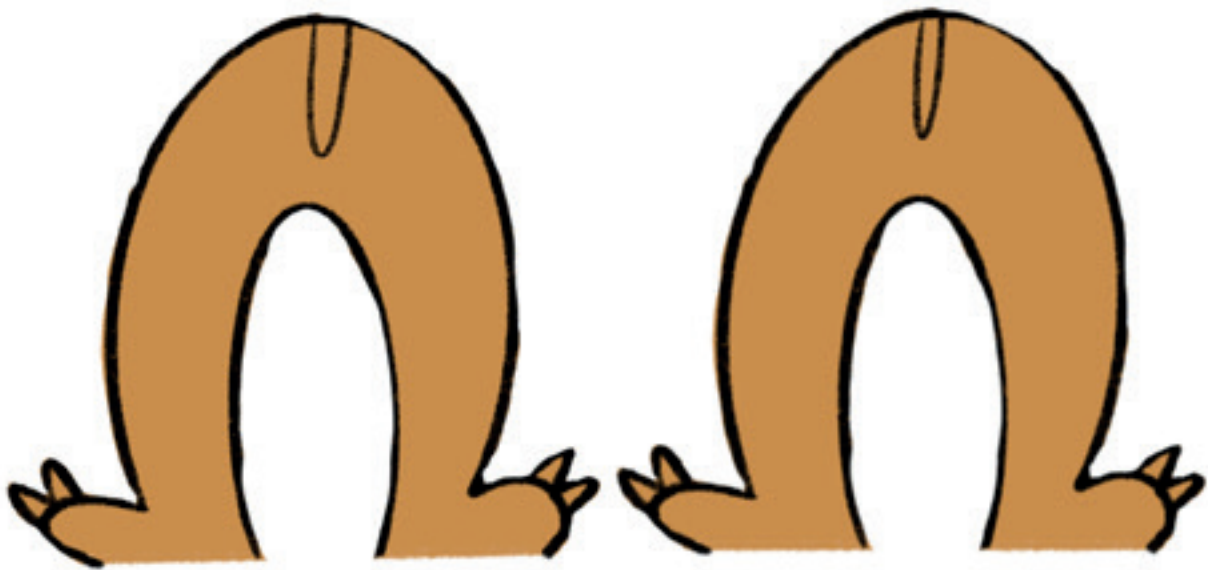
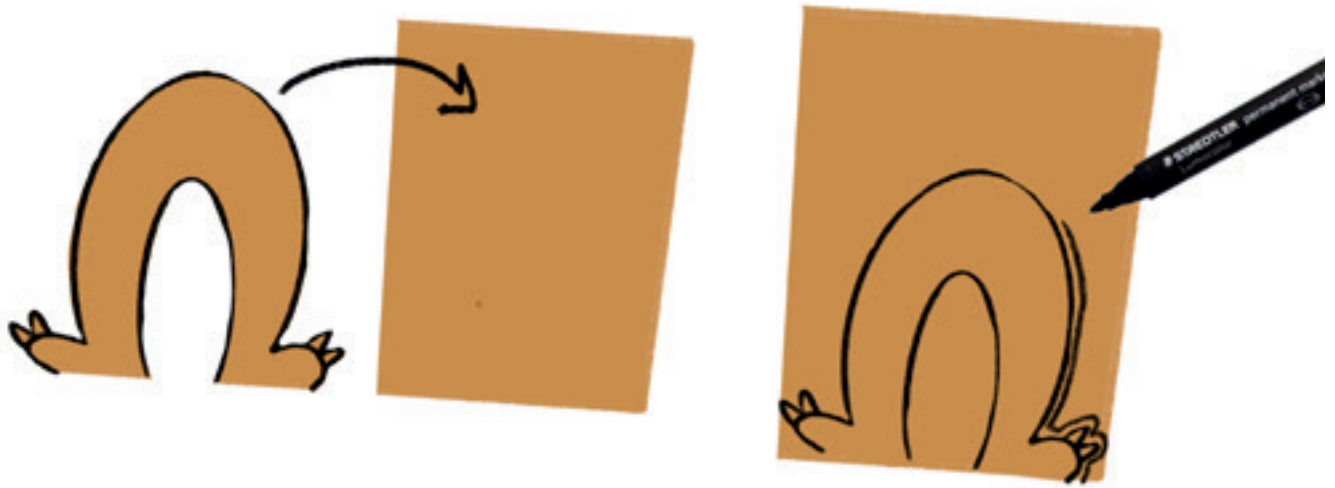
Ontwerp in je schetsboek enkele poten. Het is belangrijk dat beide poten met elkaar verbonden zijn. Het dier moet kunnen recht staan op z'n poten. Het makkelijkste is dus om poten te ontwerpen die plat zijn aan de onderkant. Je kan ook één van de voorbeelden kiezen.

Stap 6

Teken je definitieve paar poten op een stuk karton. Zorg dat ze groot genoeg zijn zodat het dier ermee kan blijven staan. Overtrek de lijnen met zwarte stift en snij uit.



Magisch dier van karton



Stap 7

Leg de uitgeknipte poten op een nieuw stuk katon. Teken de vorm nog eens over. Snij deze poten uit en maak in beide poten bovenaan een gleuf. Zo heb je nu twee maal hetzelfde paar poten.



Magisch dier van karton



Bedenk een naam voor
jouw dier en stuur een
foto van jouw resultaat
door naar de juf!

Stap 8

Teken allerlei verschillende
motieven op jouw lijf en de
poten. Gebruik hiervoor
zwarte stiften. Je kan met
verschillende diktes van
stiften werken voor een tof
resultaat. Wanneer je klaar
bent schuif je de poten in
de gleuf van het lijf en ziezo
jouw dier is klaar!
(+ uitbreiding)



Uitbreiding *(voor 3de-6de leerjaar)*

Bij stap 1: Probeer volgende stappen uit bij het tekenen van de omtrek van je dier.

- Zet er nog een ander voorwerp er bij, hoe ziet de schaduw er nu uit? Probeer dit uit met verschillende voorwerpen bij elkaar. De schaduwen maken samen 1 vorm, wat voor wezen kan je nu zien?
- Wat gebeurt er als je grote en kleine voorwerpen samen zet? Probeer eens kleine objecten op grote objecten te stapelen. Welke vormen kan je nu zien? Wat gebeurt er met de vorm als je veel of weinig voorwerpen gebruikt?
- Ga eens op zoek naar voorwerpen met verschillende oppervlaktes en texturen. De textuur van een voorwerp is hoe dit voorwerp aanvoelt (zacht, ruw, glad,...) Als je kijkt naar de schaduw van een teddybeer dan zal je misschien de zachte vacht kunnen zien in de omtreklijn van de schaduw. Als je kijkt naar de schaduw van een emmer dan ziet die omtreklijn er helemaal anders uit! Test de schaduwen van voorwerpen met verschillende texturen uit. Hoe gekker de schaduw hoe beter!

Bij stap 8: Klaar om je dier uit karton in te vullen met zwarte stift? Probeer dan zeker de volgende stappen eens uit te testen.

- Wat gebeurt er als je lijnen dichter of verder uit elkaar gaat zetten? Hoe kan je dit gebruiken om je wezen verschillende texturen te geven?
- Als je steeds hetzelfde stukje van de tekening op je dier herhaalt, wat zie je dan?
- Heb je dikke of dunne zwarte stiften? Probeer eens kleine dingen te tekenen met de dikke stift en grote dingen met de dunne stift. Hoe ziet dit er nu uit? Je kan ook een patroon tekenen met een dikke stift en er daarna nog een kleiner patroon in proberen te tekenen met de kleine stift.
- Probeer je op de ene kant van je dier hetzelfde te tekenen als op de andere kant? Of teken je alles door elkaar? Welke indruk krijg je dan van je tekening?
- Heb je zin in iets speciaal? Teken een textuur die heel wild is! Krabbel, kras of kleur je textuur op het karton. Teken er nu een héél saaie textuur naast. Teken daarnaast weer een heel ander soort textuur. Werk zo verder tot je dier er heel bizar uitziet!

Bij stap 8: Ben je eenmaal klaar om de poten aan je dier te zetten? Dan kan je de volgende stappen ook eens bekijken.

- Kijk naar de resten karton die je over hebt, hoe zien die er uit? Kan je hier nog andere stukken van je wezen van maken?
- Kun je op dezelfde manier zoals je de poten aan het wezen zet, ook nog andere stukken karton aan jouw wezen vastmaken?

OGEN

1	1 Super boos oog
2	Lieve ogen met lange wimpers
3	1 groot, 1 super klein en 1 normaal oog
4	Oog met super dikke wenkbrauwen
5	Gekke ogen zoals een slang
6	6 ogen

NEUS

1	Dikke patat neus
2	Fijn neusje, zoals een prinses
3	Neus met een krul
4	Neus van een hond
5	Neus zoals die van een heks
6	Varkensneus

MOND

1	Open bek met scherpe tanden
2	Lippen met lippenstift
3	Snavels zoals een vogel
4	Lachende mond
5	Mond met een tong die eruit komt
6	Mond zoals een vis

EXTRA

1	Grote oren, zoals die van je lievelingsdier
2	Een dikke snor
3	voelsprietten
4	Schubben op het hoofd
5	Vlekken zoals een dier
6	Zotte tong