

NAAM:

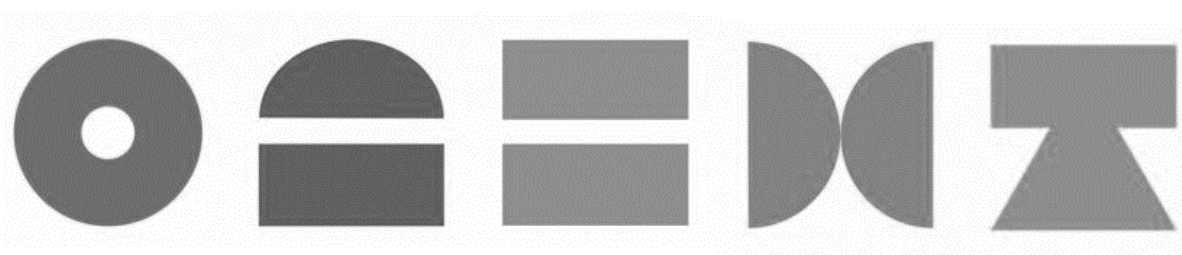
E-MAILADRES:

Mijn e-mailadres mag gedeeld worden met de andere leerlingen.

JA - NEE

Heb je in je werk een eigen stijl, beeldtaal of verhaal? Ja, nee? Omschrijf kort.

Als je luidop zou mogen dromen, hoe ziet je ideale werk er dan uit op het einde van dit jaar?



Welke artistieke competenties wil je dit jaar graag verkennen en bereiken? Je kan verschillende competenties aankruisen of net heel selectief zijn. Het is zeker geen must om uit elk ontwikkelingsgebied iets aan te kruisen. (TIP: bekijk in de map wat je vorig jaar al aankruiste.)

VERBEELDEN

- ☐ Experimenteren.
- ☐ Creëren.
- ☐ Je op persoonlijke werkwijze uitdrukken.
- ☐ Je inleven.

ONDERZOEK

- ☐ Nieuwsgierig en onderzoekend zijn.
- ☐ Eigen sterktes en werkpunten kunnen benoemen.
- ☐ Proces zichtbaar maken.
- ☐ Eigen horizon verruimen.

VAKMANSCHAP

- ☐ Techniek, materiaal en basisvaardigheden beheersen.
- ☐ Werken aan kwaliteit.
- ☐ Werkhouding ontwikkelen.
- ☐ Vakkennis hebben.

DIALOOG

- ☐ Samenwerken.
- ☐ Feedback geven en ontvangen.
- ☐ In dialoog gaan.

TONEN

- ☐ Werk selecteren.
- ☐ Werk tonen.

Wat zijn je verwachtingen van de leerkracht en/of de academie?
