

Vijf vertrekpunten



Inzetten op



Onderbouwd door

► VAKTECHNISCHE COMPETENTIES

- Pro-actief met beelden en materialen omgaan op een persoonlijke manier.
- Opmaken en updaten van een eigen portfolio en daarbij loskomen van enkel productgericht denken (een visuele weergave van te bereiken doelen, de weg er naar toe, het experiment en eventuele resultaten).



► SPECIFIEKE DOELSTELLINGEN

- Het bewandelen van een eigen traject.
- Verder kunnen denken dan een eigen thematiek, techniek, proces en product.
- Communicatief - open en respectvol - omgaan met eigen werk en dat van een ander - open minded.
- Aannemen van een positieve attitude onder de vorm van gedrevenheid, zelfstandigheid en zelf bevragendheid.
- Tafelmoment: Inspiratie vinden wij bij elkaar, gravend in gedachten, ontmoetingen en verwondering.
- Kunstenaarsplatform.

Intake gesprek

- Je start dit academiejaar met het idee om verder te verdiepen in jouw thematiek en een stapje verder te zetten dan het gekende. Jouw doel is om dit jaar in te spelen op de interactie met jouw publiek / toevallige bezoeker. Jouw idee is om nog een tijdje te vertoeven in het grafiekatelier onder de vleugels van Virginie.

► STERKE PUNTEN

Je bent erg gemotiveerd, enthousiast en spontaan
Je durft jouw comfortzone te verlaten en een sprong te wagen in het ongewisse. Hierbij tast je je grenzen af wat jou sterk doet evolueren.
Je bent open minded zowel in het werkproces als in het nadenken over.
Je zoekt en vindt door je te bewegen in het werkproces, maar het eindproduct is uiteindelijk niet jouw doel. Dit brengt jou ver.

► WERKPUNTEN

Blijf groeien in het spontane tekenen

Kunsttijd

UNIEKE IK

- Jouw spontane, warme karakter zien we terug in jouw werkproces en tussenresultaten.
Fijn om te zien hoe je opgaat in het proces en daarbij verschillende wegen aftast om gaandeweg en ongedwongen tot een eindproduct te komen.